PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

SPORT

REVISTĂ ILUSTRATĂ BILUNARĂ EDITATĂ DE UNIUNEA DE CULTURĂ FIZICĂ ȘI SPORT DIN R. P. ROMÎNĂ

Nr. 18 (113) SEPTEMBRIE 1963 — Anul VI (XVI)



DINAMO S-A CALIFICAT ÎN TURUL AL II-LEA AL C.C.E.

(Urmăriți fotoreportajul din pagina 11)

Un frumos salt acrobatic al lui ILIE DATCU, liderul portarilor noștri.
Foto: T. CHIOREANU

„UNIVERSITARELE“

CEI MAI BUNI DIN 60.000





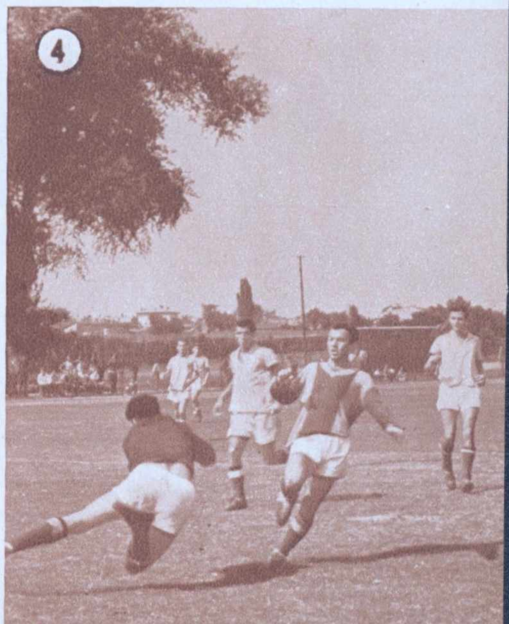
Din nou, bazele sportive ale Capitalei au cunoscut animația caracteristică întrecerilor studențești. Iar animația aceasta a fost minunat completată de buna valoare tehnică a disputelor, fapt care a ridicat finalele „universitarelor“ pe 1963 la nivelul competițiilor pe plan republican aproape la toate disciplinele sportive. Ediția 1963 a întrecerii celor mai buni studenți sportivi poate fi calificată drept cea mai puternică, realizare dovedită, în afara valorii tehnice, atît de excelenta organizare, cît și de numeroasa participare din fazele inițiale: 60.000 de studenți au ținut să-și măsoare forțele pe terenul de sport, demonstrînd că sportul și cartea merg mînă în mînă.

Desigur, ar fi multe de spus despre „universitare“. Bilanțul muncii sportive în centrele universitare se face desigur însă în funcție de rezultatele obținute în finale. Surprizele — „condiment“ nelipsit în sport — n-au absentat, și asaltul tinerilor încă neconsacrați a răsturnat multe pronosticuri. În linii mari, clasamentele au fost totuși edificatoare, iar numeroasele victorii ale studenților bucureșteni vin să confirme posibilitățile lor deosebite, ca și calitatea muncii depuse de cadrele de specialitate. În contrast, rezultatele clujenilor, a căror absență de pe lista campio nilor republicani universitari pe 1963 înfrîn ge atît tradiția, cît și așteptările. Tot pri prisma așteptărilor se poate aprecia ca fiin sub posibilități prezența la finale a brașo venilor, în al căror centru universitar se par că munca de angrenare în fazele pe institu și pe centru nu a fost la înălțime.

O mențiune specială i se cuvine organi zării de către U.A.S.R., Ministerul Învă țămîntului și U.C.F.S., care a asigura condiții de desfășurare optime, totul fiin bine pregătit, pînă în cel mai mic amă nunt. Datorită acestui fapt s-au putut ob ține rezultate valoroase, și lucru extrem d important, a fost posibil să se facă un pe hotărît în direcția atragerii unui numă din ce în ce mai mare de studenți în pract carea regulată și organizată a sportulu

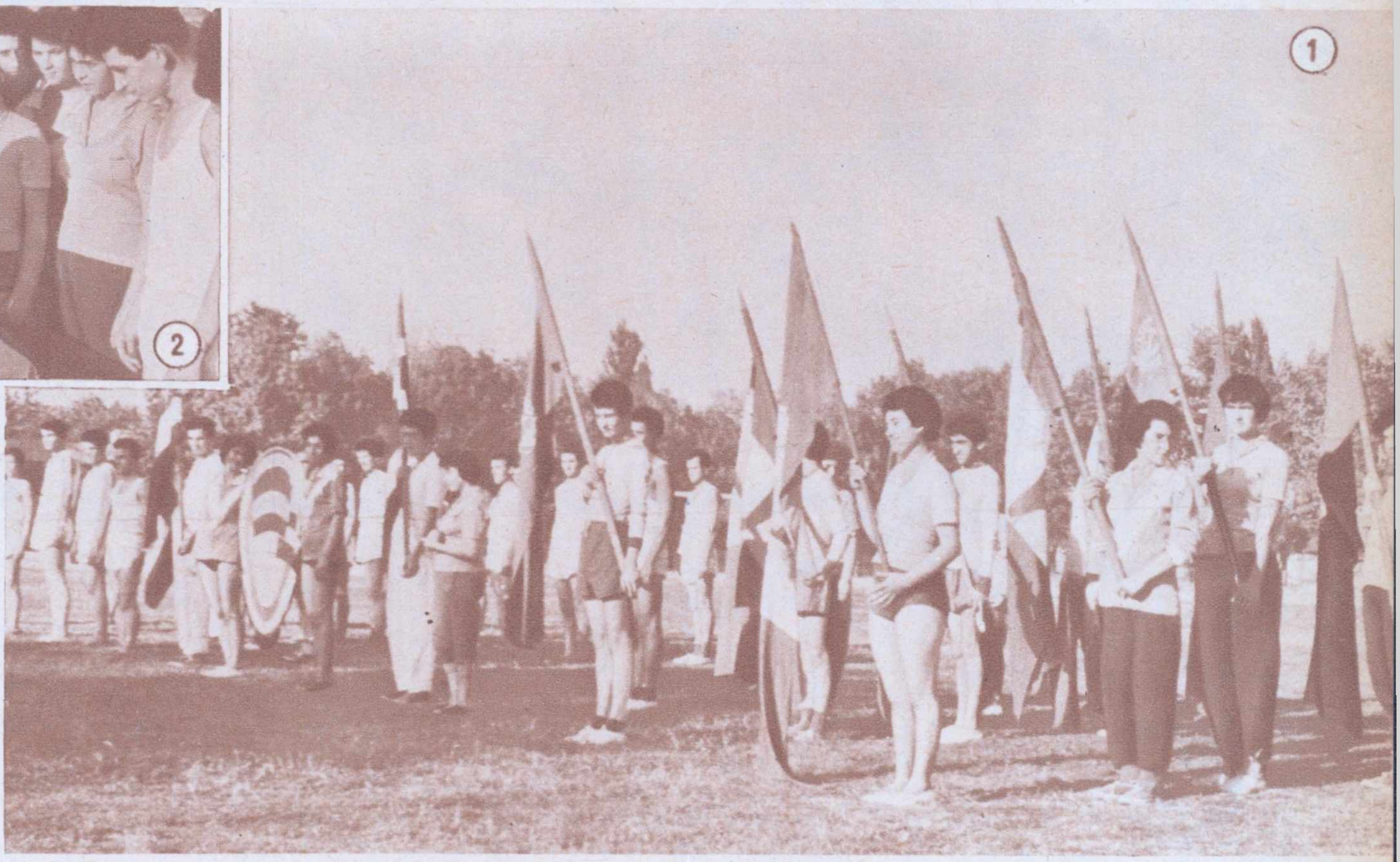
În fotografiile alăturate vă prezentăm c teva aspecte din timpul întrecerilor de hand bal (foto 1), atletism (foto 2 și 3) și fotba (foto 4) din faza finală, găzduite de terenuri sportive I.M.F., Tineretului și, respecti C.A.M. Ele oglindesc, în bună măsură, nivel tehnic ca și dîrzenia disputei pentru titl rile de campion universitar pe anul 196



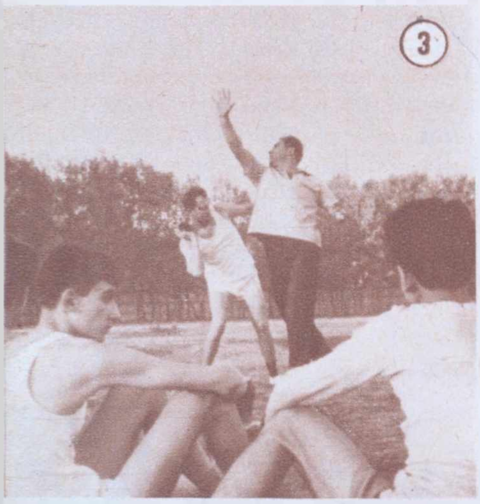


„CONCURSUL PENTRU INSIGNA DE POLISPORTIV"





PRIMUL START



„Concursul pentru Insigna de Polisportiv" intră — pe zi ce trece — tot mai mult în sfera preocupărilor membrilor U.C.F.S. Recent, am avut prilejul să asistăm și la startul luat de buzoieni pentru cucerirea „Insignei de Polisportiv". În acest debut și-au înscris numele pe foile de concurs aproape o sută de cooperatori și cooperatoare, membri ai asociației sportive Voința.

Fotografiile din această pagină redau unele aspecte de la primul start al buzoienilor, luat pe stadionul Metalul din pitorescul parc „Crîng".

1. După defilare, viitorii purtători ai „Insignei de Polisportiv" ascultă cuvîntul președintelui asociației sportive Voința.

2. Și, acum, Dumitru Marin, secretarul consiliului asociației sportive, face înscrierile în foile de concurs. Fiecare este emoționat la gîndul dacă va reuși să oprească cel dintîi acul cronometrului sau să lase așternută cel mai mult panglica metalică a ruletei, în întrecerea cu tovarășii săi de muncă.

3. Cel mai mult i-a atras pe competitori bila de metal. De altfel, nici nu este de mirare, întrucît proba de aruncarea greutății este una dintre acelea care îți dau cel mai repede rezultatul. Un alt motiv al acestei atracții a fost însă și interesul pe care prof. Constantin Căpățînă și l-a dat în a demonstra elementele împingerii greutății. Fiecare nou element tehnic însușit, chiar cît de puțin, adăuga noi centimetri. Ceea ce îi stimula foarte mult pe viitorii atleți.

4. Iată și finala în alergarea pe 100 de metri. Stan Ichim sosește primul, urmat de Gheorghe Minea, Dumitru Stanciu și Vasile Marinescu.

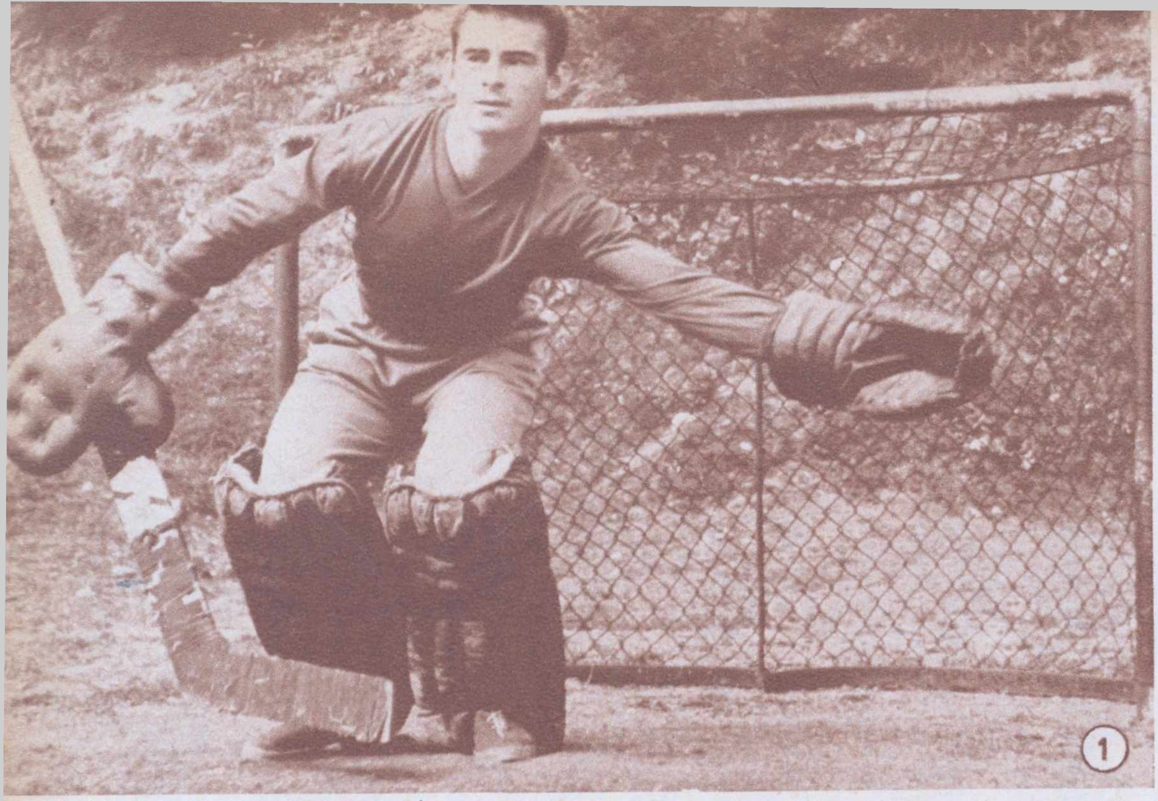
5. Săritura în lungime. Încă un sfert de metru de zbor și Maria Frone va ateriza. Cea mai bună... traiectorie a avut-o însă Elena Ioniță.

La sfîrșitul întrecerilor din cadrul „Concursului pentru Insigna de Polisportiv" ne-am aruncat privirea prin foile de concurs: Gheorghe Minea — cel mai rezistent la 1.000 m; Gheorghe Ion — cu cea mai bună săritură în lungime; Elena Dănoiu — cea mai bună alergătoare pe 100 m; Alexandru Cîntoiu — cel mai puternic la aruncarea greutății. Stînd de vorbă cu dînșii, ei și-au exprimat voința de a începe să se pregătească temeinic de-acum înainte, pentru ca în viitor să se poată întrece cu mai mulți sorți de izbîndă cu... secundele și centimetrii.

H. C.









TEMPERATURA continuă să fie favorabilă desfășurării concursurilor de ciclism, întrecerilor de înot, concursurilor de caiac. Dar, nu va trece mult și, într-un decor nou, hibernal, ștafeta întrecerilor va fi preluată de hocheiști și de patinatori, de schiori și de boberi. Sportivii al căror sezon competițional se apropie cu pași repezi și-au intensificat pregătirile, așteptînd cu nerăbdare deschiderea patinoarului artificial sau primii fulgi de nea, mesageri credincioși ai unei noi și — așa o dorim — fructuoase activități.

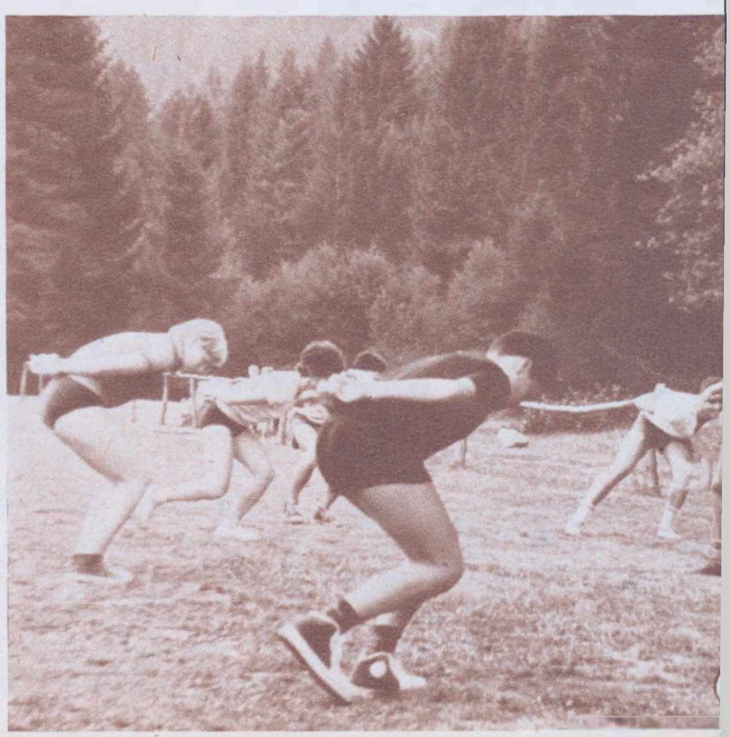
HOCHEIȘTII—PRIMII PE GHEAȚĂ

Fiecare zi, fiecare oră este prețioasă. Jocurile Olimpice bat la ușă. La 28 ianuarie încep întrecerile pentru turneul „celor 8" în Olimpiada de iarnă. Și, pentru că am amintit de această importantă competiție, socotim necesar să vă dăm cîteva amănunte.

Franța, Anglia, Bulgaria, Olanda și Belgia au anunțat oficial că nu vor participa cu hocheiștii la apropiata ediție a Jocurilor Olimpice. Față de această situație, la întreceri vor lua startul 16 echipe: U.R.S.S., Suedia, Cehoslovacia, Canada, Finlanda, R.D. Germană sau R. F. Germană, S.U.A., Norvegia, Elveția, Romînia, Polonia, Austria, Iugoslavia, Australia sau Japonia, Italia și Ungaria. La 5 și
ianuarie echipa R.D. Germane va juca un bar
cu formația R.F. Germane, iar Australia
Japonia în vederea participării în turneul
calificare de la 28 ianuarie. În ceea ce priveș
turneul de calificare, acesta se va disputa du
următorul sistem: prima clasată în campion
tul mondial va juca cu echipa situată pe loc
16, a doua clasată cu penultima ș.a.m.d., ce
ce face ca, pentru calificarea în turneul prim
lor 8, echipa noastră să joace cu S.U.A.

După o atentă pregătire făcută pe usc
hocheiștii noștri se vor deplasa la sfîrșitul ac
tei luni în R.S. Cehoslovacă, unde vor susți
cîteva meciuri de verificare. Cît privește lotul
hocheiști, el este compus din jucătorii de an
trecut, plus portarii C. Radu și C. Dumitr
fundașul Z. Făgăraș și înaintașii D. Mihăilesc
V. Ștefanov, Gh. Niță, Tr. Tărăușan și Gh. Șt
Întreaga echipă este cu mult mai bine pregăt
decît în aceeași perioadă a anului trecut.
aceasta ne-am dat seama urmărind antren
mentele pe uscat făcute de sportivi. La o pro
de control, I. Szabo și V. Crihan au obțin





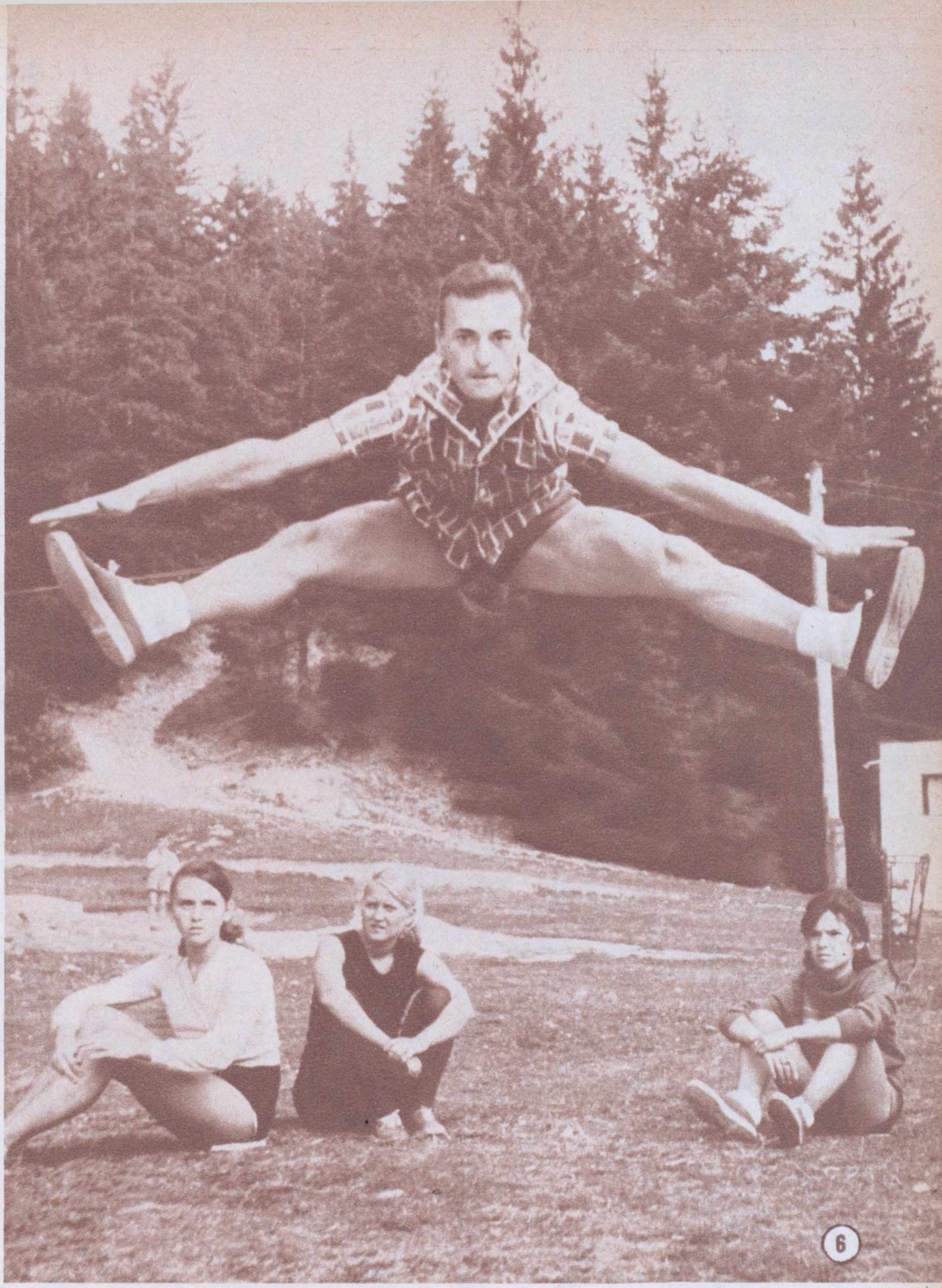
,2 sec. pe 60 m plat, Czaka 5 sec. şi Kalamar ,9 sec. pe 30 m la... mersul cu spatele. Asemeea exemple de bună pregătire sînt numeroase. e altfel, de forma mai bună a hocheiştilor oştri vă veţi putea convinge asistînd la apropiatele întîlniri internaţionale pe care ei le or susţine în ţară. Noi urăm întregii echipe ult succes, în special la Jocurile Olimpice e iarnă!

PATINATORII ARTISTICI ŞI VITEZIŞTII

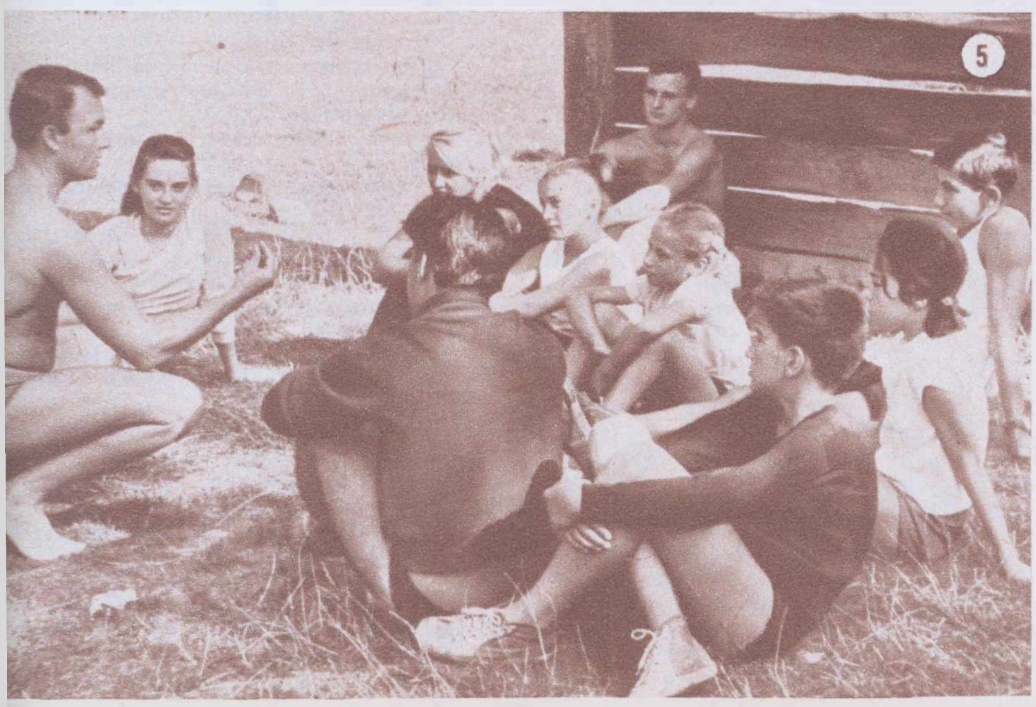
Patinatorii artistici şi cei de viteză, aflaţi vacanţă sau în concediu de odihnă, şi-au t întîlnire la Tuşnad, unde şi-au desăvîrşit egătirea de vară, atît de necesară pentru ropiatul sezon. „Artisticii", printre care mpionii Radu Ionian, Elena Moiş, Cristina traulea, Mihai Stoenescu, Nicolae Belu, enguţa Cumbari, Aurica Ion au lucrat tens. I-am găsit exersînd şi corectîndu-şi riturile, de la cele mai uşoare pînă la cele ai grele, şi i-am surprins perfecţionîndu-şi ogramul la libere, în sală, după muzică. ograme cu un conţinut mai bogat, cu figuri un grad de dificultate mai mare, demonînd în general un vizibil progres.

Mai puţin mulţumit de elevii lui l-am văzut Florin Gămulea. Foarte pretenţios şi ţintind rformanţe înalte, Gămulea a lucrat cu patinaii de viteză (campionii Emilian Papuc, a Farcaş, Şt. Pap, Eleonora Laurenţiu şi tinatorii fruntaşi Gheorghe Catona şi Ion ekaş), pornind de la un stadiu mai puţin ansat. Viteziştii s-au prezentat la Tuşnad gal pregătiţi, cu ei trebuind să se ducă astfel muncă mai intensă şi mai migăloasă. Dar renorul lor va avea satisfacţii, sîntem siguri, primul concurs care se va disputa în decem-e. Străduinţele sale şi conştiinciozitatea vilor nu se poate să nu dea roade.

G. ŞTEFĂNESCU



6



5

■ ÎN FOTOGRAFII:

① Anton Crişan este în prezent portarul titular al reprezentativei noastre de hochei. La Tuşnad el s-a pregătit sub atenta supraveghere a antrenorului Ion Tiron.

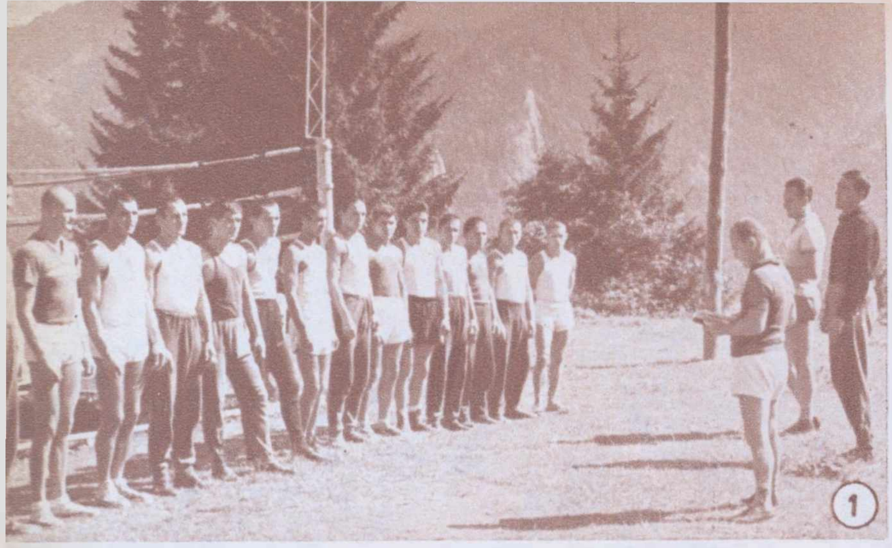
② Şi acum, o şedinţă de antrenament cu mingi de tenis. Peste cîteva momente va începe un adevărat bombardament asupra porţii.

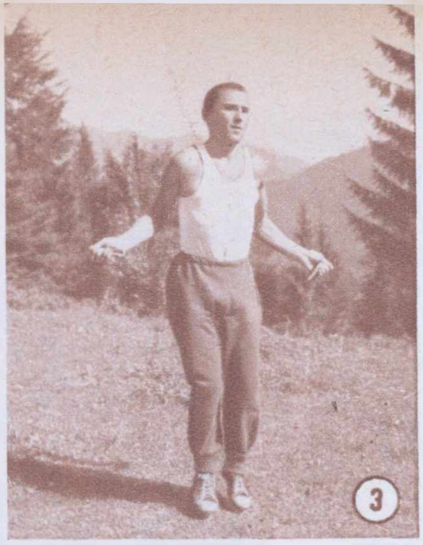
③ Forţa în picioare, atît de necesară în patinajul viteză, se dezvoltă şi prin acest exerciţiu pe care îl execută Şt. Pap, I. Fazekaş, Eva Farcaş (rîndul din faţă, de la stînga la dreapta), D. Lăzărescu, Gh. Catona şi Eleonora Laurenţiu.

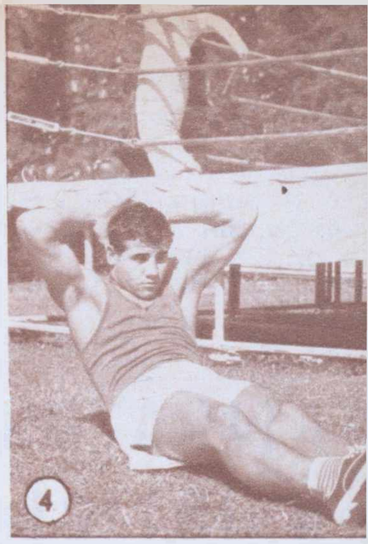
④ Antrenorul Florin Gămulea îşi urmăreşte elevii în imitaţia mersului pe patine.

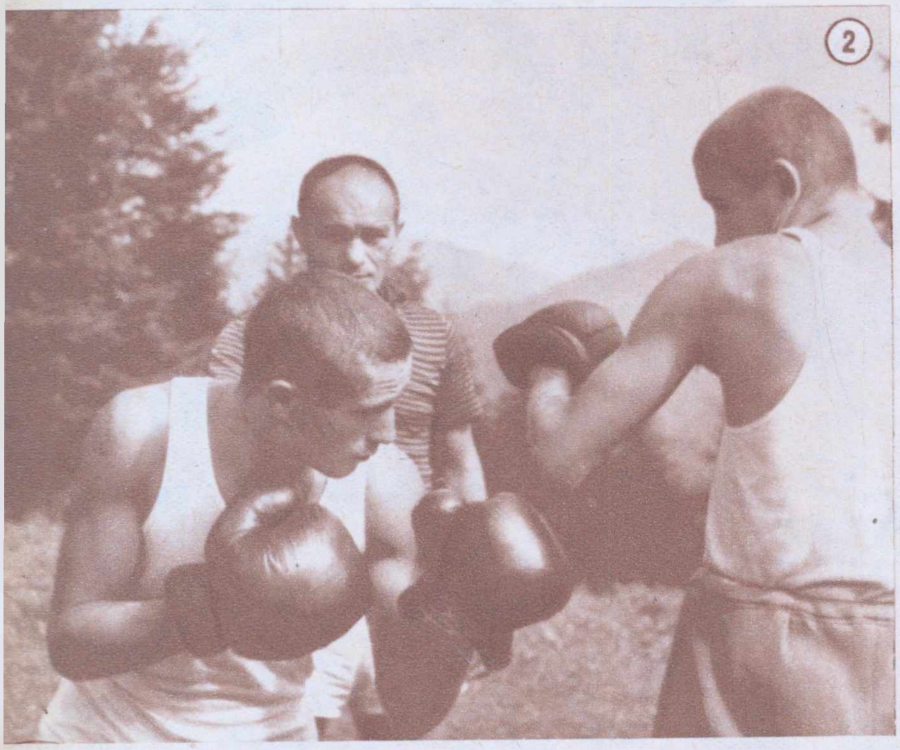
⑤ Patinatorii artistici într-o şedinţă teoretică.

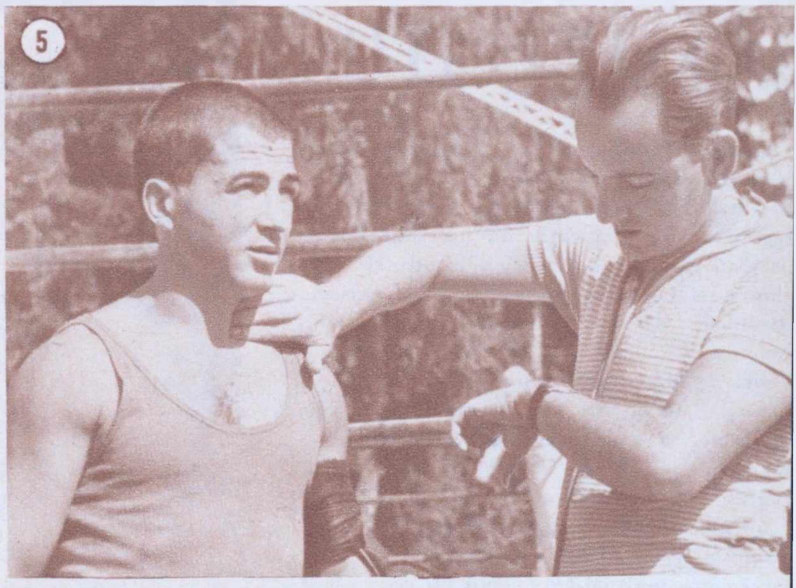
⑥ Carol Hertl şi-a îmbunătăţit simţitor această săritură—spagat. Jos, în spate, aşteaptă să le vină rîndul pentru a executa Crenguţa Cumbari, Cristina Patraulea şi Elena Moiş (de la stînga la dreapta).











MĂNUŞ



BULETIN OLIMPIC 1963 (XVI)

Se pare că alegerea celor zece pugiliști care ne vor reprezenta la J.O. de la Tokio dă multă bătaie de cap selecționerilor. În ce constă dificultatea? În ultima vreme, foarte mulți boxeri tineri au luat cu asalt pozițiile titularilor în echipa națională și de foarte multe ori cu succes. Acest fapt a adus doi sau chiar trei pretendenți la șefia unei singure categorii. Și porțile deschise ale lotului olimpic permit pătrunderea printre selecționabili a noi elemente talentate. La un moment dat antrenorii se află în fața unei serioase dileme: pe cine reținem, la cine renunțăm? *O statistică făcută de antrenorul Ion Chiriac dă un răspuns general la această întrebare. Statistica este în legătură cu media de vîrstă a lotului. În urmă cu doi — trei ani, această medie era de 25 de ani și șase luni, iar acum de numai 22 de ani. Deci:* învingătoare — tinerețea.

Spuneam mai sus că la unele categorii sînt mai mulți pretendenți. Din nefericire, mai avem însă și unele categorii de greutate... descoperite. Sau mai bine spus, titularii lor nu dau satisfacție. Un singur exemplu în această direcție: categoria semigrea. Nici Ștefan Cojan și nici Paul Menczel nu se ridică încă la valoarea dorită. Evoluțiile lor în recentul turneu internațional de la București nu au corespuns așteptărilor. Dar pînă la Jocurile Olimpice mai este timp suficient, credem noi, încît antrenorii lotului, Ion Chiriac și Teodor Niculescu, să-i poată aduce pe cei doi sportivi la valoarea unor semigrei adevărați.

Boxerii din lot și-au petrecut vacanța de vară la Predeal. I-am vizitat. Condiții de pregătire excelente. Iată-i pe componenții lotului olimpic. Muscă: *Constantin Ciucă, Constantin Buzuluc.* Cocoș: *Puiu Nicolae, Petre Vanea.* Pană: *Andrei Olteanu.* Semiușoară: *Florea Pătrașcu, Gheorghe Anton.* Ușoară: *Iosif Mihalic, Ion Dinu.* Semimijlocie: *Constantin Niculescu.* Mijlocie mică: *Virgil Badea, Nicolae Moț.* Mijlocie: *Ion Monea.* Semigrea: *Ștefan Cojan, Paul Menczel.* Grea: *Mihai Gheorghioni.*

Este foarte probabil ca acum, după turneul internațional, componența lotului să fie din nou modificată. După cîte s-a putut vedea, Mariuțan nu cedează — așa cum se credea — șefia categoriei grea. La categoria pană, un nou pretendent: Nicolae Moldovan, învingătorul lui Andrei Olteanu. Nicolae Moț, care a abandonat în fața lui H. Löw, din cauza unei arcade deschise într-un moment cînd meciul nu era încă decis, s-a dovedit a fi foarte tenace și hotărît să-și apere locul cîștigat în lot. Rivalitatea Dinu — Mihalic rămîne deschisă. În prima lor confruntare nici unul nu și-a putut dovedi categoric superioritatea.

Boxerii noștri fruntași continuă să se pregătească cu tot mai multă seriozitate: un loc în echipa care se va deplasa la Tokio este foarte greu de cucerit, dar perspectiva promovării în lotul republican constituie un îndemn la pregătire, o încurajare chiar și pentru pugiliștii care nu au încă u nume consacrat. Pentru Jocurile Olimpice de l Tokio trebuie aleși cei mai buni dintre cei buni.

PETRE HENŢ

ÎN FOTOGRAFII:

1. Peste cîteva minute va începe antrenamentul La apelul făcut de antrenorul Ion Chiriac răspund Gheorghioni, Menczel, Cojan, Moț, Badea Niculescu, Vanea, Pătrașcu, Dinu, Anton, Buzuluc, Olteanu, Puiu și Ciucă (de la stînga la dreapta)

2. Ochiul expert al antrenorului va descoper toate greșelile făcute de Ciucă (stînga) și Buzulu în această lecție practică.

3. În lot, o veche cunoștință: „cocoșul" Pui Nicolae.

4. Ion Dinu acordă o atenție deosebită gimnasticii.

5. Cu cît a crescut după antrenament pulsu lui Andrei Olteanu? Răspunsul pe care îl va d medicul lotului, dr. Ion Drăgan, va contribui l alcătuirea programului boxerului pentru antrenamentul următor.

6. Ion Monea (dreapta) rămîne în continuare c mai bun mijlociu. El a trecut extrem de ușor d Mihai Mariuțan.

7. O repriză de gimnastică în aerul ozonat a Predealului...

8. Antrenorul Ion Chiriac urmărește lupta lu Gheorghioni cu... manechinul.

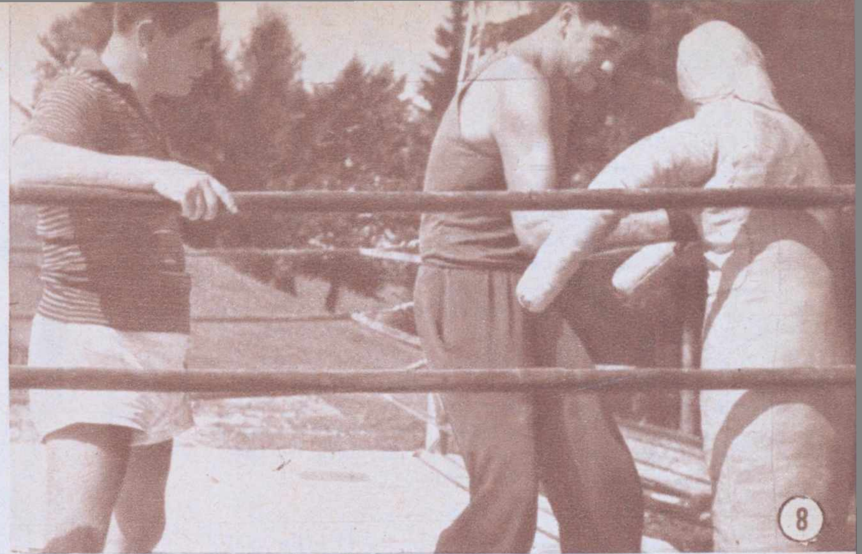
9. Prima întîlnire dintre Mihalic și Dinu (dreapta a dat cîștig de cauză celui de al doilea.

10. O frumoasă amintire din timpul vacanței oferită de fotograful amator Mihai Gheorghion

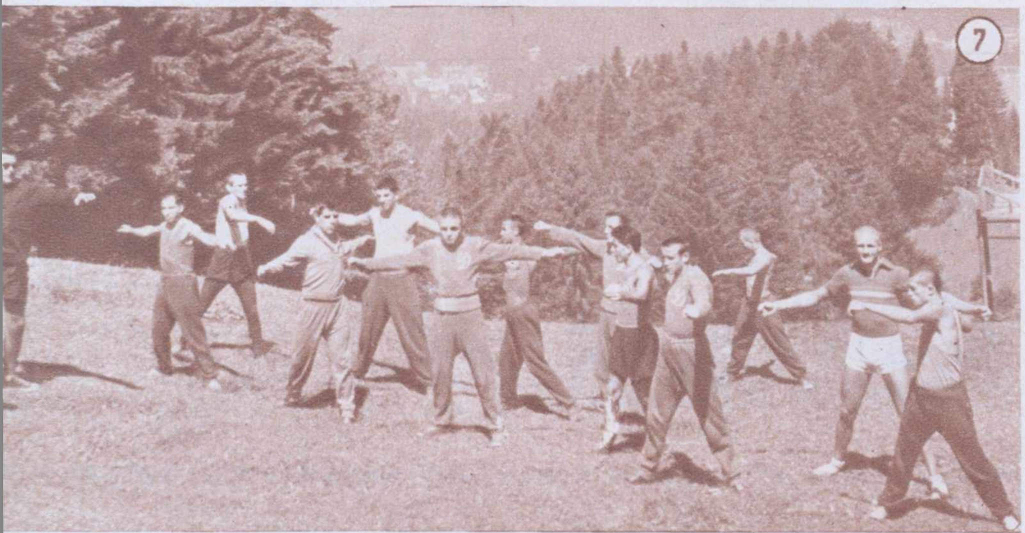
Foto: V. BAGEAC



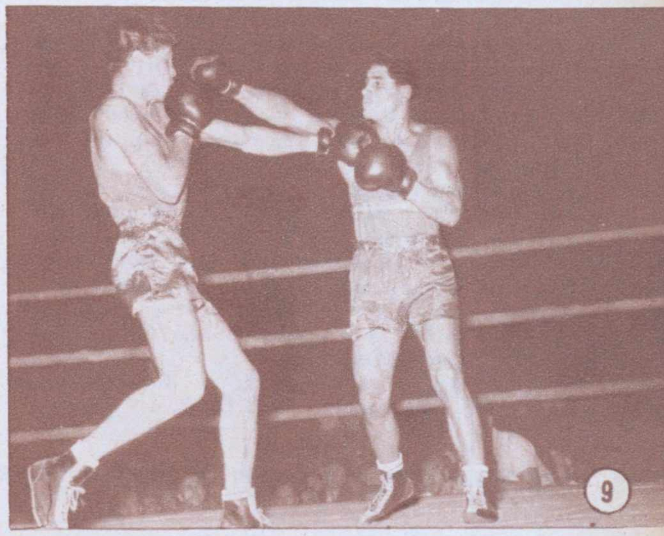
6



8



7



9

PENTRU TOKIO



10

PORTRET GREAVU



„Iliuță" Greavu este unul dintre cei mai simpatizați jucători ai noștri. Iar simpatiile pornesc nu numai din rîndurile marii mase a suporterilor giuleșteni, ci se extind asupra multor stadioane. Și asta, cu toate că popularul apărător feroviar e fundaș, adică un jucător a cărui principală preocupare este acțiunea de demolare a construcțiilor durabile sau fragile ale înaintașilor. Pentru că Greavu este un titirez încărcat cu o energie de... reactor și cu o capacitate de dăruire care depășește media. Mi s-a întîmplat deseori ca în duelurile lui Greavu cu extrema adversă să nu urmăresc — ca de obicei — tentativele de pătrundere ale înaintașului, ci să-mi îndrept privirile asupra lui Greavu, furat de inventivitatea lui defensivă.

★

Ilie Greavu s-a născut la Sibiu, la 19 iulie 1937. A început să joace mingea pe maidanele din Sibiul vechi. I-a văzut jucînd, încă din copilărie, pe Apolzan, Nae Roman, Sandu Moldovanu, Dragoman și alții. Pe la 9 ani a avut o scurtă perioadă de ezitare între fotbal și handbal („pe care mi-e cu neputință să o explic astăzi"), dar, o dată decis, a fost investit fotbalist „cu tricou" la piticii Progresului sibian. Antrenor: Rășinaru.

O dată cu trecerea la juniori l-a avut un timp ca antrenor pe Silviu Ploeșteanu. În anul 1953, după o ultimă etapă de juniorat (antrenor Ștefan Vasile), Greavu a promovat în echipa întîi. Printre coechipierii cu „nume": Hașoti și Panait (de la Progresul București). De menționat că în această perioadă micul Greavu juca stoper. Un stoper de 1,66 (astăzi) în W.M.

În 1955 Greavu s-a mutat în București și a început să joace la Progresul CPCS. Își amintește
una dintre formații: Szilagyi-Buzeșan, Ionit
GREAVU (fundaș stînga, ca astăzi) — Jen
Mihăilescu (ulterior C.C.A.)—Bîscă, Mateian
Raab, Dumitrescu (ulterior Petrolul), Angh
Vasile. După cum se vede, doar Greavu și Jen
mai sînt în lotul republican A.

În 1956 Greavu joacă în turneul UEFA, iar
toamna aceluiași an trece la Rapid, ale căr
culori le apără și astăzi. La Rapid, Greavu a pr
gresat de la un an la altul, deși neîntrerupta suc
siune de antrenori (Ronnay, Marian, Mihăilesc
Filote, Roșculeț, Stănescu, Stănculescu) a însemn
o... problemă de rezolvat.

Marea forță de recuperare a lui Greavu s-a văz
și în felul în care a izbutit să revină pe primul pl
al liniei de fund după accidentul suferit în toam
anului trecut, într-un joc cu Petrolul la Ploieș

Ilie Greavu a debutat în echipa națională
jocul cu Turcia (3—0, în anul 1958). A jucat
cinci ori în prima echipă a țării, remarcîndu
de fiecare dată ca un luptător greu de îngenunchi
Una dintre cele mai frumoase amintiri ale fun
șului giuleștean este perioada de aur a „trio"-u
Greavu-Motroc-Macri, care a dus multă vre
greul echipei.

★

Înzestrat cu o detentă eficace și spectaculoa
cu un start fulgerător, cu o viteză remarcab
și cu mult curaj, Ilie Greavu n-a atins încă,
26 de ani, plafonul său maxim, el fiind suscepti
de noi progrese. Adevărat pilon al apărării Rapi
lui, Ilie Greavu este în același timp un jucă
de nădejde al echipei naționale.

I. C

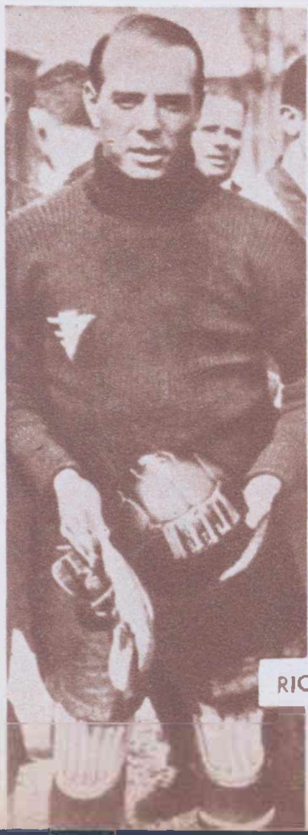
RECORDMANII SELECȚIONĂRILOR

Numele vestitului Zamora este binecunoscut în întreaga lume, deși bătrînul portar spaniol s-a născut în primul an al secolului nostru, avînd astăzi 62 de ani. Deseori, copiii angajați în întrecerile din curțile școlilor de pretutindeni își atribuie numele de Zamora, deși nu l-au văzut jucînd niciodată.

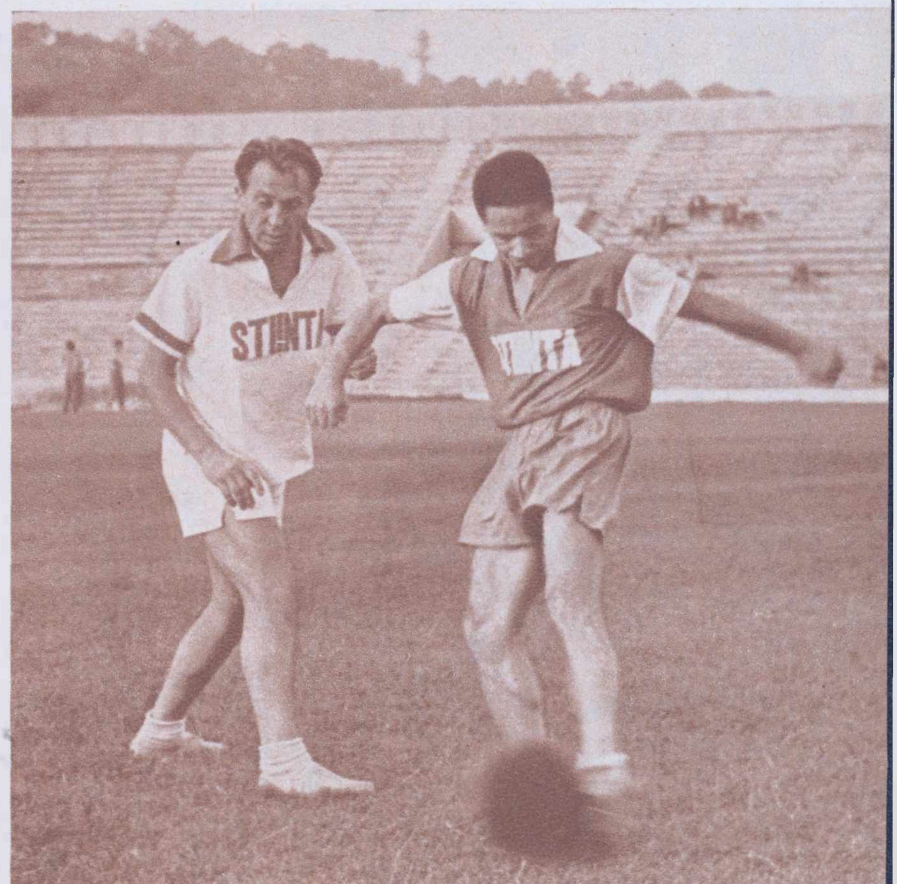
Pentru toți aceștia, care văd în numele Zamora echivalentul plonjonului perfect și al robinsonadei ajunsă la rang de măiestrie, publicăm această fotografie care îl înfățișează pe Zamora acum treizeci și ceva de ani.

Menționăm în același timp că Ricardo Zamora, deși a debutat ca internațional în anul 1920, continuă să fie recordmanul selecționărilor în echipa Spaniei.

1.	Zamora	47
2.	Ramalets	35
3.	Gento	34
4.	Gainza	33
5.	Di Stefano	31
6.	Segarra	29
7.	Garay	29
8.	Regueiro	25
9.	Quncoces I	25
10.	Luis Suarez	24



RICARDO ZAMORA (SPANIA)



DOUĂ GENERAȚII

Moment de antrenament pe gaz
.frumosului stadion din Cluj. Antren
dr. Mircea Luca, „bătrînul" ex-stoper
studenților clujeni, un adevărat record
în materie (25 de ani la Știința), lucre
individual cu mijlocașul Octavian Popescu. Tema: pătrunderile mijlocașului ofe
în dispozitivul apărării. Popescu și-a depășit stoperul și șutează fără întîrziere.
remarcat poziția corectă de șut a lui Popescu și atenția cu care Mircea Luca, o
„trecut", urmărește mișcările „adversarului" său. Doctorul Mircea Luca a rămas ace
pasionat al fotbalului. După orele de muncă intensă la policlinică, Mircea Luc
dăruiește gazonului, ca în anii tinereții.



„ECHIPA LUMII"
PENTRU 23 OCTOMBRIE

La 23 octombrie, în cadrul festivităţilor Centenarului Federaţiei engleze de fotbal, se va organiza o întîlnire simbolică între Anglia şi Restul lumii, pe stadionul Wembley. În cadrul pregătirilor a şi fost ales antrenorul „Echipei lumii": Fernando Riera. Doar jucătorii n-au fost aleşi. Cu ajutorul a 10 specialişti din Europa, revista franceză „Sport et vie" a încercat să formeze „Echipa lumii". Iată rezultatele: trei jucători au întrunit un vot unanim: **Pelé, Eusebio** şi **Schnellinger**; urmează, cu nouă voturi: **Maldini, Masopust şi Garrincha**; cinci voturi a întrunit **Rivera**; patru voturi: **Djalma Santos, Coluna, Gento**; portarul **Gilmar** are 3 voturi; urmează, cu două puncte, un grup masiv, care îi cuprinde pe **Iaşin, Iusufi, Di Stefano,** portarul **Costa Pereira** (Portugalia) etc.

Deci, şapte jucători par indiscutabili (potrivit anchetei „Sport et vie"): **Pelé, Eusebio, Schnellinger, Maldini, Masopust, Garrincha şi Rivera.**

Pentru postul de portar specialiştii nu au căzut de acord. „Maeştrii" **Gilmar** şi **Iaşin** au un mic avans faţă de alţi portari de valoare: portughezul **Costa Pereira,** francezul **Bernard,** iugoslavul **Soskici** şi belgianul **Nicolay.** Alte trei posturi — fundaşul dreapta, mijlocaşul dreapta şi extremul stînga — au fost atribuite la limită. Pentru cel de fundaş dreapta brazilianul **Djalma Santos** este talonat de chilianul **Eyzaguirre.** Pentru postul de mijlocaş dreapta s-a oscilat între **Coluna** şi **Masopust.** În cele din urmă, **Masopust** care, ca şi **Coluna,** e un mijlocaş ofensiv, a fost trecut pe stînga. În sfîrşit, în postul de extrem stînga, în afara lui **Gento,** ales îndeosebi pentru experienţa sa pe aripă, au mai primit voturi galezul **Cliff Jones,** olandezul **Moujlin,** francezul **Kopa** ş.a.

Menţionăm că la ora apariţiei acestor rînduri lucrările de selecţie sînt avansate, astfel încît ancheta revistei „Sport et vie" are mai mult o valoare documentară, ea reflectînd în bună măsură înclinaţiile specialiştilor. Notăm, în acelaşi timp, posibilitatea unor „forfaituri". Astfel, **Pelé,** care se consacră din ce în ce mai mult jocurilor clubului său — Santos — şi mai ales celor importante, nu este nici pe departe o certitudine pentru meciul jubiliar al Centenarului; la fel, **Garrincha.**

PREZENTĂM TREI DINTRE JUCĂTORII PROBABILI AI „ECHIPEI LUMII"



ASOPUST

OPUST, JOSEF (Cehoslovacia), născut la 9 fe- 1931, la Praga. Clubul: Dukla Praga — 1,76 m, 54 selecţii. Anul trecut a fost ales jucătorul ul Europei. Masopust este un jucător complet, u are secrete în fotbal. Bun tehnician, clar- r tactician, el este mijlocaşul cel mai ofen- Europei. În mare măsură datorită lui echipa ale a ocupat un loc atît de bun în Chile. :at un gol în finala contra Braziliei.



RIVERA

RIVERA, GIANNI (Italia), născut la 18 august 1943, la Alessandria. Clubul: Milan A. C. — 1,75 m şi 66 kg. La 20 de ani posedă un palmares impresionant: campion al Europei, învingător al Braziliei. Specialiştii îl consideră un succesor al lui Di Stefano, deşi stilurile lor diferă. Graţie lui Rivera fotbalul italian poate susţine că marile vedete se nasc nu numai dincolo de ocean.



EUSEBIO

EUSEBIO, DA SILVA FERREIRA (Portugalia), născut în Mozambic, în anul 1943. Clubul: Benfica — 1,76 m şi 73 kg. Supranumit „pantera neagră" sau „Pelé european". Are aceleaşi driblinguri, aceeaşi putere de improvizaţie, acelaşi şut decisiv, dar nu are viteza şi maturitatea lui Pelé. Şi totuşi, de pe acum are referinţe mari. A jucat în meciul în care Benfica a învins Realul în finala C. C. E. 1962.

RAPID BUCUREŞTI



PENTRU ALBUMUL

Vă prezentăm lotul feroviarilor bucureşteni, acasă în bătrîna potcoavă a Giuleştilor. Să-i urmărim împreună pe cei 18 feroviari.

În picioare, de la stînga la dreapta: DAN COE, fundaş dreapta, 23 de ani, 1,83 m înălţime, 82 kg greutate; CONSTANTIN JAMAISCHI, mijlocaş dreapta, 18 ani, 1,77 m, 75 kg; MARIN ANDREI, portar, 23 de ani, 1,80 m, 78 kg; ION MOTROC, stoper, 26 de ani, 1,76 m, 70 kg; AUGUSTIN TODOR, portar, 29 de ani, 1,82 m, 80 kg; ION LANGA, mijlocaş stînga, 29 de fundaş, 20 de ani, 1,77 m, 75 kg. Rîndul de jos: CONSTANTIN NASTU-RESCU, extrem dreapta, 21 de ani, 1,67 m, 64 kg; EMIL DUMITRIU, inter dreapta, 20 de ani, 1,73 m, 63 kg; ION IONESCU, centru înaintaş, 24 de ani, 1,73 m, 67 kg; NICOLAE GEORGESCU, inter stînga, 27 de ani, 1,74 m, 76 kg; VIOREL KRAUS, extrem stînga, 23 de ani, 1,76 m, 73 kg; CONSTANTIN DINU, centru înaintaş, 20 de ani, 1,66 m, 61 kg; TEOFIL CODREANU, extrem stînga, 22 de ani, 1,70 m, 66 kg; MARIO CONTARDO, mij-

CUPA CAMPIONILOR EUROPENI

ECHIPA DINAMO BUCUREŞTI a debutat cu succes în ediţia 1963/64 a Cupei Campionilor Europeni, învingînd şi acasă (2-0), şi la Jena (1-0) pe Motor, unsprezecele campion al R. D. Germane.

Maniera în care dinamoviştii au obţinut calificarea în turul următor al popularei competiţii europene îi creditează pentru următoarele jocuri ca adversari redutabili pentru oricare din celelalte cincisprezece campioane rămase în întrecere.

BRAVO VOUĂ, DINAMOVIŞTILOR! ÎNTREGIND SUCCESUL DE LA BUCUREŞTI CU CEL DE LA JENA, AŢI ADĂUGAT PALMARESULUI VOSTRU O VICTORIE INTERNAŢIONALĂ DE PRESTIGIU.





ÎN FOTOGRAFII:

① Unguroiu la balon, străjuit de trei apărători germani. În stînga — Varga (8), în dreapta — Petru Emil (5).

② Nunweiller III şi Petru Emil îl asaltează pe Fritzsche. Nu e de mirare că dirijorul liniei de fund şi cel al liniei de mijloc au fost şi autorii golurilor.

③ Gol! 2—0!! Mingea şutată de Petru Emil (absent în fotografie) s-a „lipit" de „păianjenul" porţii.

④ Petru Emil, unul din cei mai buni jucători ai noştri în partida de la Bucureşti.

Foto: V. BAGEAC şi T. CHIOREANU






1


3


2


4

CAMPIONATUL COMEN

La ora cînd apar aceste rînduri campionatul este în plină desfășurare. Pasionante, etapele se scurg cu regularitate una după alta. Asistăm — spre satisfacția noastră — la dispute dîrze și, de cele mai multe ori, frumoase. Se remarcă faptul că nivelul tehnic al jocului, desfășurat de majoritatea formațiilor de A, este în evidentă creștere. Crește tehnica individuală a jucătorilor, cresc implicit și posibilitățile lor în folosirea unor variate procedee tehnice și scheme tactice. Iată de ce consemnăm tot mai numeroase acțiuni spontane, pline de fantezie, care fac, în fond, farmecul jocului cu balonul oval și-i dau un caracter spectaculos, fără pereche.

Pînă acum statisticile au consemnat scurgerea a 15 etape. Să dăm, așadar, glas cifrelor...

S-au disputat 89 de partide (una — Știința Petroșeni—Progresul Buc.—fiind restantă), în care s-au marcat 1.232 de puncte, cu alte cuvinte o medie de 13,8 de fiecare întîlnire. Din această înlănțuire de cifre să desprindem, acum, care este formația cu cea mai favorabilă situație. Reflectă clasamentul la zi această realitate? În linii mari da. Să cercetăm fruntea sa. Iată:

1. Steaua	15	14	1	0	236:	40	44
2. Dinamo	15	11	2	2	191:	62	39
3. Grivița roșie	15	10	3	2	213:	46	38
4. Progresul	14	8	3	3	114:	62	33
5. Știința Cluj	15	6	4	5	96:	96	31
6. Gloria	15	5	6	4	75:	69	31

Situația cea mai bună o are, desigur, liderul Steaua, echipa cu cel mai eficace atac (a înscris aproape 16 puncte de meci) și, în același timp, cea mai bună apărare; a realizat cea mai mare diferență între punctele înscrise și cele primite: 196. Pe locul secund în ierarhia eficacității se situează XV-le Griviței: 167 de puncte diferență. Dinamo este pe locul al treilea (129). Urmează, în acest clasament neoficial, Progresul (52), Gloria (6) și Știința Cluj (0) (celelalte șase formații: C.S.M.S. Iași, Știința Petroșeni, Rulmentul Bîrlad, Unirea, Știința Timișoara și Farul Constanța — citate în ordinea clasamentului — au toate un golaveraj negativ).

În partea inferioară a clasamentului situația cea mai precară o are Farul cu un golaveraj negativ: 145 de puncte. O urmează Știința Timișoara cu —114. În schimb, Farul a înscris 48 de puncte, ceea ce n-au reușit atacurile lui C.S.M.S. Iași (locul 7 în clasament) și Știința Timișoara care nu au realizat decît 43 de puncte. Adică, nici 3 puncte de meci!

Și, acum, cîteva cuvinte despre unele echipe și șansele lor în actuala ediție a campionatului (în ordinea clasamentului).

STEAUA. Are cea mai bună și echilibrată garnitură în campionat. Jocul său este mai matur comparativ cu anii precedenți, iar individualitățile (Penciu, Ionescu, Ciobănel, Mateescu ș.a.) sînt de primă mărime. Firește, prin poziția sa în clasament, deși nu a jucat încă nici cu Dinamo, nici cu Grivița roșie și nici cu Știința (la Cluj), păstrează prima șansă la titlul pe anul în curs.

DINAMO. De asemenea mai bine ca în anii trecuți. Echipa e în formă. Dîrze[illegible]a, rapiditatea, dezinvoltura și fantezia, apanaje ale tinereții sînt caracteristice acestei echipe. Se resimte însă, mai ales atunci cînd nu joacă Iordăchescu, lipsa unui conducător de joc. Tinerii, deși de mare talent, cum ar fi Nica, Rahtopol, Giugiuc, Moromete ș.a., se pierd repede în situațiile mai dificile, iar echipa nu mai dă randamentul scontat (vezi ultimul rezultat cu Grivița roșie: 0—3).

GRIVIȚA ROȘIE. O formație cu multă maturitat[illegible] stăpînire de sine, cu o înaintare combativă și o excelentă linie a treia (Moraru-Demian-Iliescu): iată atù-urile acestei echipe, care deși a pierdut unele puncte prețioase nu este încă înafara cursei pentru titlu, atîta timp cît nu și-a spus încă cuvîntul în partida cu Steaua.

PROGRESUL. O echipă redutabilă, dar cu un stil de joc cam învechit, care o împiedică să dea un randament și mai mare. Oricum, este bine situată pentru a încurca socotelile fruntașilor.

ȘTIINȚA CLUJ. Mereu cea mai bună formație din provincie. Mereu cu un joc agreabil și gata oricînd să producă surprize. Unele plăcute (victoria asupra Griviței roșii: 8—6), dar — din păcate — și altele neplăcute (înfrîngerea în fața Științei Timișoara, Științei Petroșeni etc.).

GLORIA. Joacă mai organizat ca în trecut, dar nu încă pe măsura așteptărilor. C.S.M.S. Iași, cu un stil și o concepție de joc în plină transformare, ȘTIINȚA PETROȘENI, care nu a regăsit cadența anilor trecuți, RULMENTUL BÎRLAD, foarte bine pentru primul an în categoria A și redutabil acasă, UNIREA, cu multă tinerețe, dar, din păcate, fără experiență, ȘTIINȚA TIMIȘOARA, sub așteptări pentru lungul stagiu în categoria A și FARUL CONSTANȚA, insuficient de matură pentru prima categorie — toate acestea completează, într-o ordine destul de reală, clasamentul.

Și, pentru că — așa cum se știe — se apropie jocul extrem de important pentru rugbiul nostru cu Franța (15 decembrie, la Toulouse), să încercăm, pe baza comportării de pînă acum, a formei deci, să anticipăm viitorul XV al naționalei: PENCIU — CIOBĂNEL,



5

AT

WUSEK, NICA (Dinamo) sau RAHTOPOL, TEODORESCU sau DRAGOMIR — GIUGIUC sau CHIRIAC, MATEESCU sau STĂNESCU — MORARU, DEMIAN, ILIESCU sau ZLĂTOIANU — M. RUSU, V. RUSU — DROBOTĂ, IORDĂCHESCU sau CĂPUȘAN, IONESCU.

D. CALLIMACHI



6

● ÎN FOTOGRAFII:

① **STEAUA—UNIREA 16-0. Fundașul Penciu a primit balonul de la colegul său de echipă Chiriac (dreapta) și s-a intercalat în atac.**

② **DINAMO—GLORIA 25-3. S-a organizat o grămadă lîngă tușă. Balonul a fost talonat de dinamoviști (tricouri vărgate) și a ajuns în brațele aripei Dragomir, care a plecat la atac.**

③ **GRIVIȚA ROȘIE — ȘTIINȚA TIMIȘOARA 9-0. Un atac desfășurat al grivițenilor pe linia de treisferturi. Are balonul Oblemenco; în stînga lui Octav Rădulescu, iar în dreapta Wusek.**

④ **PROGRESUL—UNIREA 10-3. Tuțuianu (Unirea) — fără opoziție — reușește să prindă cu ușurință balonul în margine.**

⑤ **ȘTIINȚA CLUJ — RULMENTUL BÎRLAD 14-5. Munteanu își deschide treisferturile sub protecția lui Sălăjan, Petreanu și Căliman (de la stînga la dreapta).**

⑥ **ȘTIINȚA CLUJ—RULMENTUL BÎRLAD 14—5. Atacă înaintarea studenților: Buzilă (cu balonul) susținut de Gebefügy.**

Foto: V. BAGEAC și I. MICLEA — Cluj

DE LA CORESPONDENȚII NOȘTRI



ÎN CINSTEA ZILEI MINERULUI

Componenții secției de atletism a asociației sportive C.F.R. Petroșeni au organizat în cinstea Zilei Minerului o reușită demonstrație de alpinism în cheile Taia. La această demonstrație au asistat peste 400 de spectatori veniți din localitățile Lonea, Petrila și Petroșeni.

În fotografie, un rapel de la 80 m în traseul din Cheile Taia.

STAICU BĂLOI



CAMPIONATUL COOPERAȚIEI MEȘTEȘUGĂREȘTI LA VOLEI

Terenurile de volei din parcul sportiv Babeș-Bolyai din Cluj au găzduit întîlnirile etapei finale a campionatului de volei al cooperației meșteșugărești. Întrecerile finale, la care au participat patru echipe feminine și patru masculine, au fost cîștigate de Voința București (antrenor Radu Constantinescu) la băieți și Covorul Sibiu (antrenor Nicolaie Rotaru) la fete. O contribuție deosebită la buna desfășurare a competiției au avut oficiul de cultură fizică și sport al UCECOM-ului și asociația sportivă Voința Cluj. — Iată mai sus formația feminină Covorul Sibiu în timpul festivității de premiere.

PAUL RADVANYI
— CLUJ —

CAMPIONATELE REPUBLICANE DE VOLEI PENTRU JUNIORI

Brașovul a fost gazda turneelor finale ale campionatelor republicane de volei pentru juniori și junioare, ediția 1963. Aceste turnee s-au desfășurat la un nivel ridicat, sutele de spectatori urmărind jocuri viu disputate, unele încheiate cu mari surprize. Titlurile de campioni au revenit elevilor din Buzău (Gh. Mușat, P. Mocanu, I. Munteanu, N. Chirițoiu, A. Voinea, P. Alexandru, Gh. Lascu, M. Cazacu, P. Slătineanu, C. Comșa; antrenor: prof. Adrian Ionescu — foto 1) și elevelor din Piatra Neamț (E. Nemțeanu, L. Pascal, A. Ciobanu, A. Chirițescu, L. Bjolaa, G. Donici, M. Răuță, E. Haralagiu, A. Miron, A. Comaroiu; antrenor: prof. Maria Săvinescu — foto 2).

Text și foto: VICTOR SECĂREANU
— BRAȘOV —





DRUMEȚIE

Sinăienii întorc vizita cîmpinenilor. Iată, în ilustrație, o parte din cei peste 700 de oameni ai muncii sinăieni care, recent, au vizitat orașul Cîmpina.

NICOLAE D. NICOLAE





— Tovarășe arbitru, ori de cîte ori vreau să iau mingea mă îmbrîncește...

Desen de C. CIOSU — MOINEȘTI

POȘTA REDACȚIEI

SÎRBU MIHAI — BLAJ. 1) De data aceasta caricaturile ne-au părut mai puțin reușite. Așteptăm ceva mai bun. O recomandare: trimiteți-le executate în tuș. 2) La campionatele mondiale de fotbal din 1958, Franța a jucat împotriva Braziliei (campioana mondială) cu următoarea echipă: Abbes-Kaelbel, Jonquet, Lerond-Marcel, Penverne-Wisnieski, Fontaine, Kopa, Piantoni, Vincent. Vă reamintim scorul: 5-2 pentru brazilieni. 3) În 1964 reprezentativa noastră de fotbal va juca cu echipele Bulgariei, Italiei, R. D. Germane, Poloniei și Turciei. 4) Pentru a primi înaltul titlu de maestru emerit al sportului nu este suficient ca un jucător să facă parte dintr-o echipă care să fi cucerit „Cupa Campionilor Europeni", „Cupa Cupelor" sau „Cupa Orașelor Tîrguri".

ION RĂDULESCU — DEVA. 1) Revista „Sport" se adresează tuturor iubitorilor de sport, nu numai amatorilor de fotbal. Considerăm că spațiul rezervat fotbalului este suficient. 2) La ora actuală Cicerone Manolache, deși cu lipsuri în tehnica fotbalului, este socotit totuși printre cei mai buni centri atacanți din țară. Așteptăm din partea lui o confirmare în campionatul care a început.

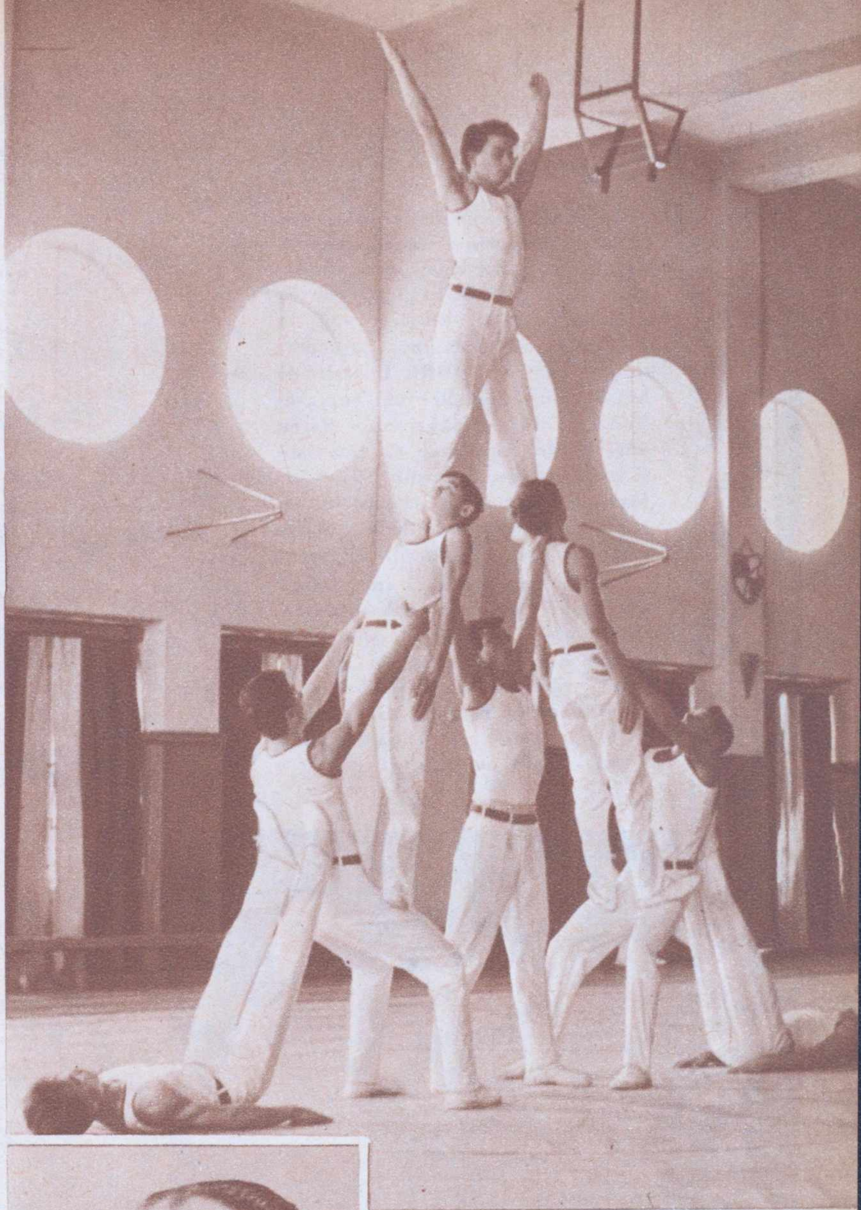
ION MATEI — SINAIA. După cum ați putut vedea, am apreciat pozitiv fotografiile trimise de la mare. Una dintre ele a fost chiar reținută pentru concursul de fotografii.

CONSTANTIN FLORESCU — CARANSEBEȘ. 1) Dacă aveți de făcut propuneri interesante, vă puteți adresa, desigur, direct federației de fotbal. Iată adresa: Federația Romînă de Fotbal, str. Vasile Conta nr. 16, București. 2) Le puteți scrie fotbaliștilor străini de care amintiți într-una din limbile cu o mai mare răspîndire. Important este ca ei să vă răspundă...

NICU ȘERBAN — OLTENIȚA. 1) După cum am văzut în scrisoarea trimisă cunoașteți multe lucruri despre boxerul polonez Jerzy Pietrzykowski. Vă dăm și noi o informație: printre învinșii săi se numără și renumitul pugilist maghiar Laszlo Papp, azi profesionist. 2) Henrich Dampc (Polonia) a cucerit la europenele de box de la Lucerna medalia de argint. El a fost învins în finală de către italianul Benvenutti. 3) În legătură cu abonamentul pe care doriți să-l faceți, adresați-vă unui oficiu de difuzare a presei. 4) Nu a fost încă stabilit orașul care va găzdui europenele de box din 1965.

VASILICI ILIEOPULOS — București. Pentru a vă putea răspunde în problema care vă interesează — neavînd adresa dv. — vă rugăm să treceți pe la redacție.

PIRAMIDELE din FLOREŞTI



Piramidele din Floreşti le-am văzut şi le-am admirat la Cluj. De la loreşti pînă la Cluj este o distanţă pe care Barabaş ar parcurge-o în ai puţin de 10 minute. Bineînţeles, nu este vorba de niscaiva piramide devărate, ci de cu totul altceva. De piramide care conţin viaţă, tinereţe, igoare şi dragoste pentru sport.

„Arhitectul" piramidelor din Floreşti este un om între două vîrste, ar se ţine admirabil şi se bucură de multă atenţie şi autoritate. Numele ău? Albin Morariu! *Biografia sa? Campion naţional la gimnastică între nii 1926 şi 1932. De două ori campion internaţional la inele. Căpitanul chipei naţionale de tenis de masă în perioada 1935-1940. Antrenor al chipei naţionale de tenis de masă în 1936, cînd jucătorii noştri au ocupat ocul II la campionatele mondiale de la Praga. În acea echipă printre omponenţi figura şi Paneth, actualul antrenor emerit. Anul acesta, la 0 aprilie, lui Albin Morariu i-a fost decernat titlul de maestru emerit l sportului.*

„Piramidele" erau în număr de două. Una-opt băieţi, cealaltă-opt fete.

Spuneam mai sus că am admirat piramidele. Da, le-am admirat pentru maculatele costume (scoase parcă din cutie), pentru disciplină, pentru gurantă şi uşurinţa cu care executau exerciţiile a căror dificultate nu utea trece neobservată.

— Tovarăşe Albin Morariu, cu ce prilej aţi organizat această demonstraţie a Cluj?

— Nu este o demonstraţie. Fetele şi băieţii mei sînt în plin conurs şi au ambiţia să iasă primii!

— Despre ce întrecere este vorba?

— Despre marea competiţie a tinereţii — Spartachiada!

★

Am stat de vorbă, după aceea, pe îndelete, cu maestrul emerit al sportului Albin Morariu, un devotat activist pe tărîmul mişcării de cultură fizică i sport. La cei 58 de ani ai săi, munceşte neobosit pentru pătrunderea sporului cît mai adînc în mase, pentru descoperirea şi pregătirea elementelor e valoare. El susţine că bine ar fi dacă fiecare profesor de educaţie fizică e la oraş şi-ar alege cîte o comună, în cadrul căreia să îndrume dezvoltarea portului. În mase, afirmă el, valorile nu sînt ca floarea de colţ. Valorile sînt puzderie, ca puzderia stelelor către care priveşti cu nesaţ în opţile de vară.



Text şi foto:
HORIA CRISTEA



UNDE E POARTA?



În jocul Dinamo București — Farul (7-0) din prima etapă a campionatului, portarul constănțean Ghibănescu și înlocuitorul său din partea a doua, Manciu, au fost puși la grea încercare. Imaginea fotoreporterului nostru TUDOR CHIOREANU demonstrează elocvent suprasolicitarea lui Ghibănescu. Mereu hărțuit de înaintarea dinamovistă și mai ales de Unguroiu (9), Ghibănescu a fost nevoit să sară mereu în ajutorul apărării sale, foarte slab condusă de stoperul Tîlvescu.

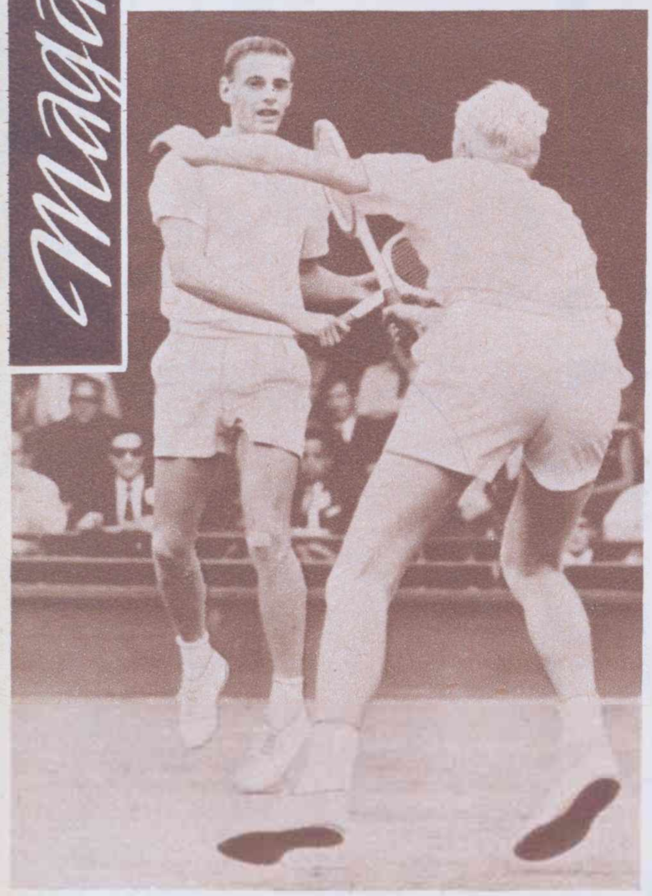
Dar, partea cea mai interesantă a imaginii noastre este absența porții cu plasă și prezența porții de intrare a stadionului, la „păianjenul" căreia a sărit Ghibănescu, sugerînd parcă dorința lui de a ieși cît mai repede spre vestiar, pentru a pune capăt calvarului!



SINCRONIZARE

Studenții de la Institutul de cultură fizică din Leipzig (D.H.F.K.) și-au creat renumele de foarte buni specialiști în demonstrațiile de ansamblu. Uneori, aceste demonstrații cer adevărate performanțe de acrobatică, motiv pentru care sincronizarea mișcărilor constituie o problemă deosebit de dificilă. După cum dovedește însă fotografia, munca asiduă, bine dirijată, duce la realizarea unei surprinzătoare simultaneități a mișcării.

Foto: Zentralbild — Berlin

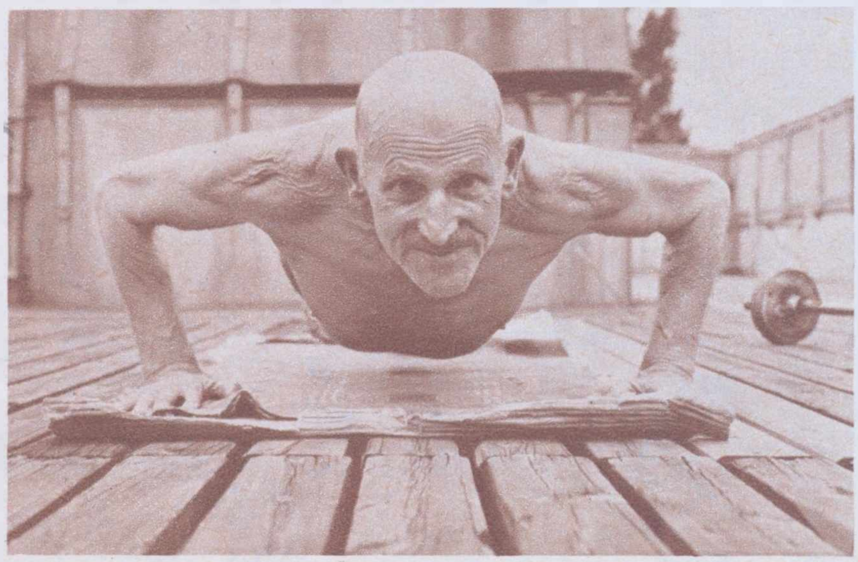


ADVERSITATE ILUZORIE

S-ar putea crede că cei doi tenismani joacă unul împotriva celuilalt. Doar fileul lipsește. Și totuși, cei doi sînt parteneri... Probabil că cuplul lor nu e sudat, deoarece lasă impresia că fac scrimă cu rachetele. Este un aspect din meciul de dublu dintre cuplul suedez Schmidt (cu fața) + Lundquist și cel britanic Sangster + Wilson, din cadrul finalei zonei europene a Cupei Davis.

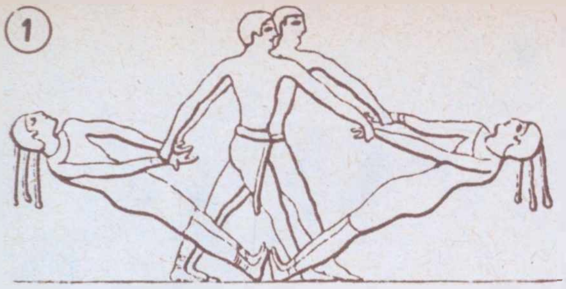
Foto: A.F.P. — Paris

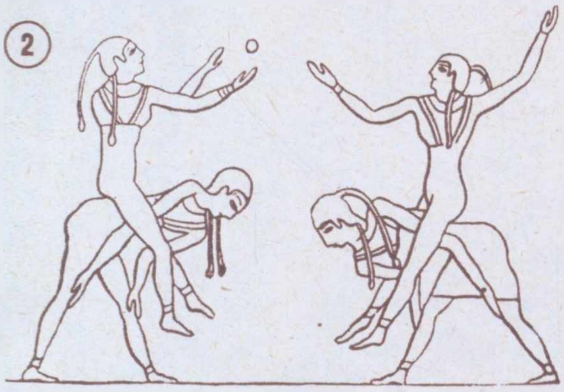
OSCAR CEL PUTERNIC

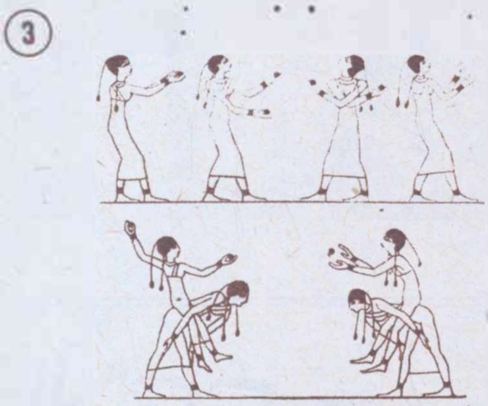


În fotografie, Oscar Grönberg, un suedez, fost bărbier, în ziua în care a împlinit 80 de ani. Desigur, vigoarea pe care o mai are (execută și acum stînd pe cap și 10-15 îndoiri de brațe din sprijin culcat, așa cum se vede) nu e inexplicabilă. Este vegetarian convins, a practicat toată viața exercițiile fizice, și de 56 de ani este membru al unui club sportiv care practică baia „la copcă", adică iarna, cînd gheața este groasă. Inutil, credem, să adăugăm că nu fumează și nu consumă băuturi alcoolice...

Foto: Pressens Bild — Stockholm







DE-A LUNGUL VEACURILOR (XV)

Un alt exercițiu fizic care apare destul de des în desenele și picturile egiptene este asemănător cu unul pe care-l practică și în zilele noastre copiii (foto 1). El poate fi denumit foarte plastic „Morișca". Probabil că cei doi tineri care țin de mîini două fete, într-o poziție oblică, se învîrteau, imitînd mișcarea unei moriști.

Jocurile cu mingea erau, de asemenea, foarte răspîndite. În foto 2 se poate vedea un joc care cerea multă îndemînare. Jucătorii stăteau călare pe spatele unui coechipier și jucau mingea, prin aruncare. În foto 3 se pot vedea și alte jocuri cu mingea, care însă ne permit să presupunem că predominau exercițiile de jonglerie, constînd de obicei din aruncarea mingilor în sus și din prinderea lor în diferite feluri. De remarcat că toți jucătorii au mai multe mingi.

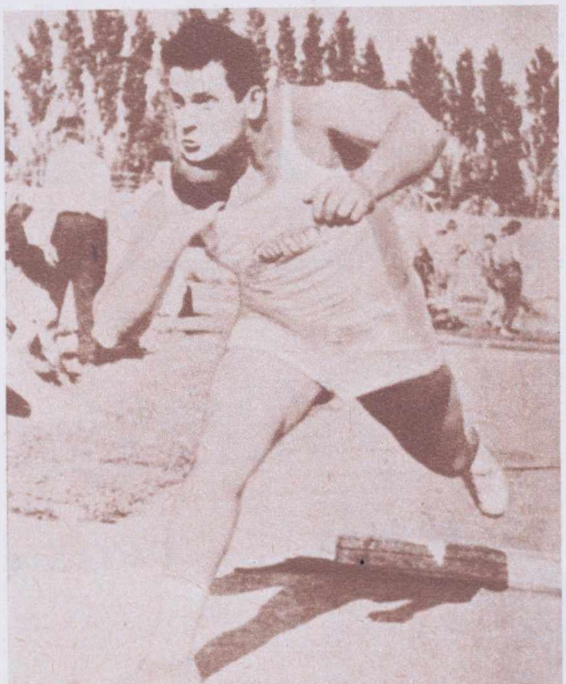
(va urma)

ION TODAN
asistent I. C. F.

ÎN LINIȘTE

Popularul comic francez Fernandel are, desigur, o viață agitată și obositoare, avînd în vedere atît numărul mare de filme în care apare, cît și maniera lui de interpretare (despre care nu se poate spune în nici un caz că ar fi ...statică.) Fernandel a fost toată viața un adept al exercițiului fizic, dar vîrsta începe să-și spună cuvîntul. Ca atare, acum își axează timpul liber pe pescuit. Și, dacă ar fi să ne luăm după el, e un adevărat... performer!





CÎȚIVA CENTIMETRI...

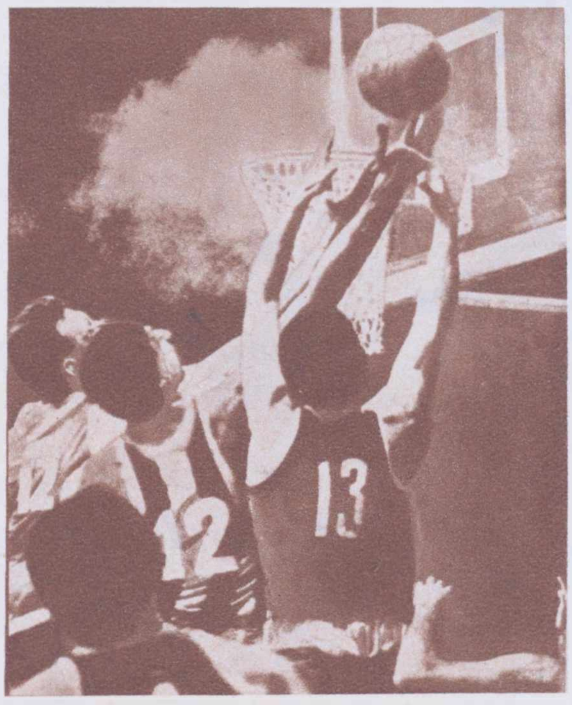
Recordmanul R. P. Ungare la aruncarea greutății, Vilmoș Varju (în fotografie) a obținut în acest sezon rezultate remarcabile, la loc de cinste situîndu-se recordul său de 19,42 m, care-l apropie sensibil de recordul european al britanicului Arthur Rowe (19,59 m). Progresele înregistrate în ultima vreme îi dau însă și o opțiune serioasă asupra unei medalii olimpice la Tokio.

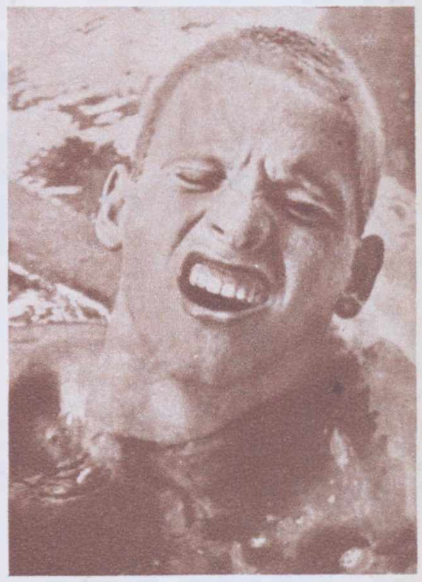
Foto: „Képes sport" — Budapesta

BASCHET LA RIO!

La Rio de Janeiro au avut loc recent campionatele mondiale de baschet. Baschetbaliștii brazilieni au terminat neînvinși competiția, păstrîndu-și titlul de campioni ai lumii. În misiunea lor ei au fost însă considerabil ajutați de înflăcărații suporteri „cariocas". În fotografia alăturată un aspect de la întîlnirea Brazilia — U.R.S.S. (90—79), o partidă disputată într-o ambianță tipic sudamericană. De fiecare dată cînd baschetbaliștii sovietici intrau în posesia balonului, un nor de fum, provocat de explozia petardelor, acoperea terenul și ascundea coșul. Cam așa s-a jucat baschet la Rio.

Foto: „Sport et Vie" — Paris

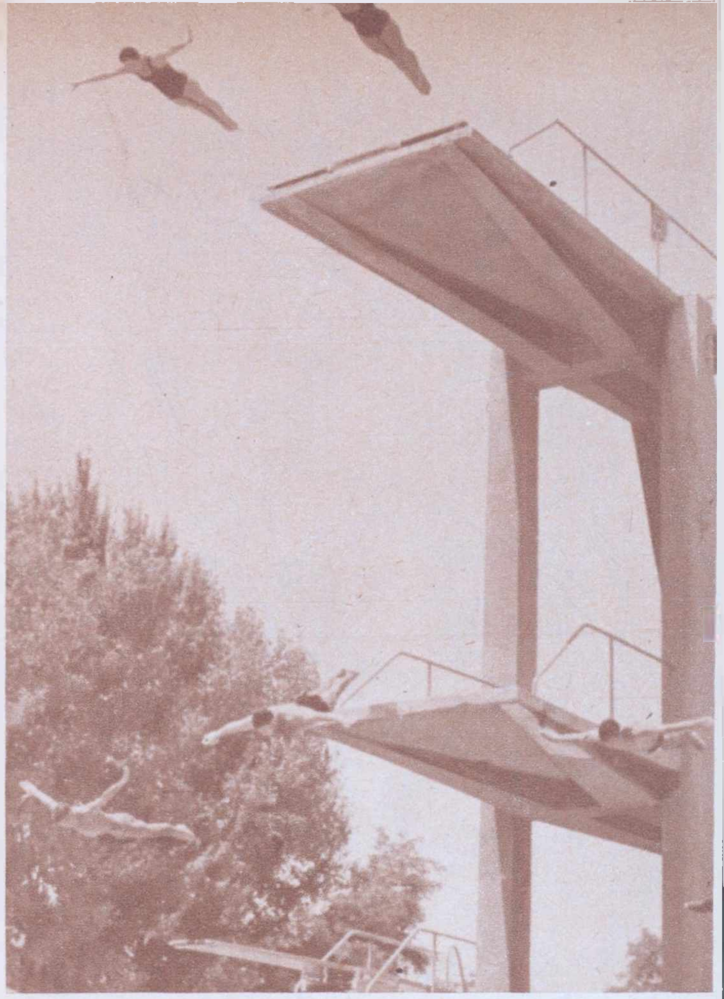




SCHOLLANDER LA TOKIO

Don Schollander, un tînăr înotător american, în vîrstă de 17 ani, a produs în acest sezon o adevărată senzație, realizînd la Tokio un excepțional record al lumii: a înotat 200 m liber în 1:58,5! Este pentru prima dată în lume cînd un înotător coboară sub 2 minute pe 200 m.

DIN ZBOR



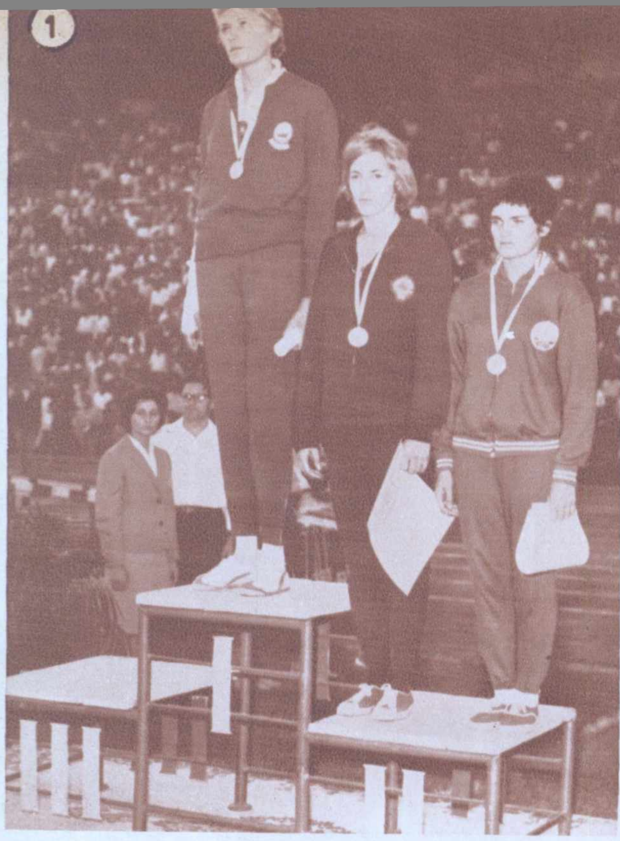
— Zece!

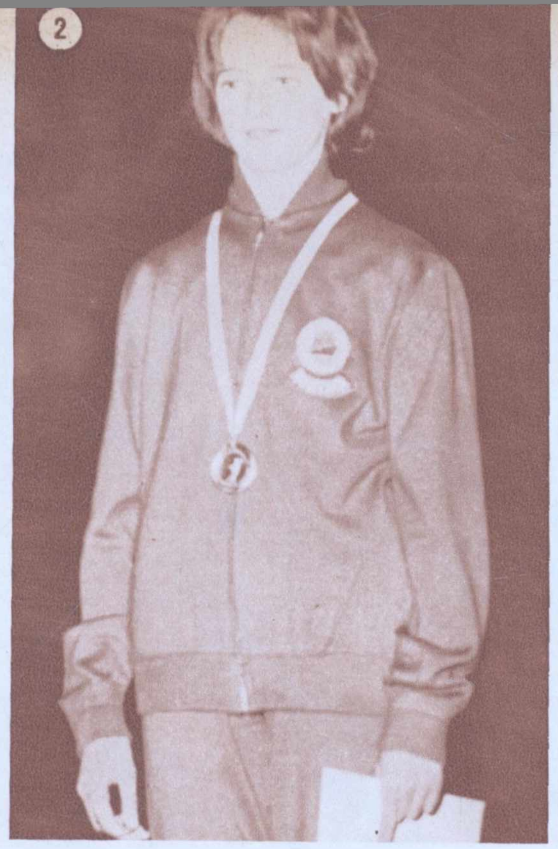
Se dau oare note? Şi, dacă se dau, de ce înainte de săritură? Ia să vedem despre ce e vorba!

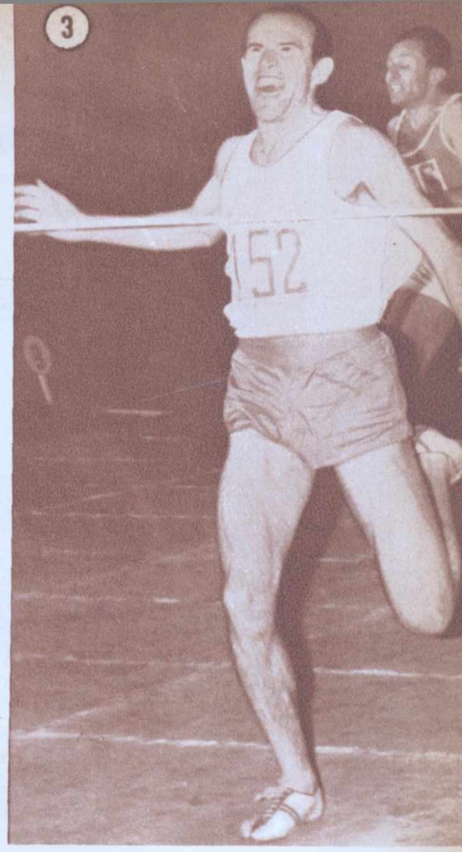
Nu, nu erau note. Antrenamentul lotului de sărituri în apă presupune însă o ordine desăvîrşită, iar antrenorul strigă, prescurtat convenţional, de unde se sare: „Zece!“ — turnul de 10 metri, „Cinci!“ — platforma de la 5 metri, „Trei!“ — trambulina de la 3 metri. (Dacă ar fi strigat „trei!“, nu ne-am fi gîndit nici un moment la notă, dar susamintitul „zece!“ era destul de aproape de... aprecierea noastră). De fapt însă, era vorba de semnalul antrenorului...

Da! Săritorii noştri merg pe un drum bun şi performanţele par mai aproape ca oricînd. Norma olimpică, stimulent preţios, a pus în valoare conştiinciozitatea, perseverenţa şi disciplina sportivilor, ca şi competenţa şi deosebitul tact pedagogic al antrenorilor — atît unele cît şi celelalte evidente oricui ar urmări un antrenament de al lor. Lotul olimpic este compus din Mora Miess, Melania Trăistaru, Gheorghe Banu, Pantelimon Decuseară, Ion Ganea şi Gheorghe Baican, iar antrenamentele sînt conduse de Norbert Hatzag (antrenor principal) şi Artur Horacek.

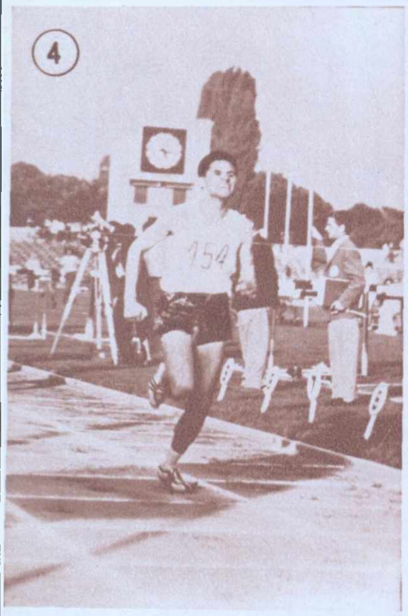
În aşteptarea unor rezultate din ce în ce mai bune, în special într-o companie de certă valoare internaţională, pregătirile intense continuă. În fotografie, un salt în grup efectuat de o parte dintre componenţii lotului special pentru cititorii revistei noastre.

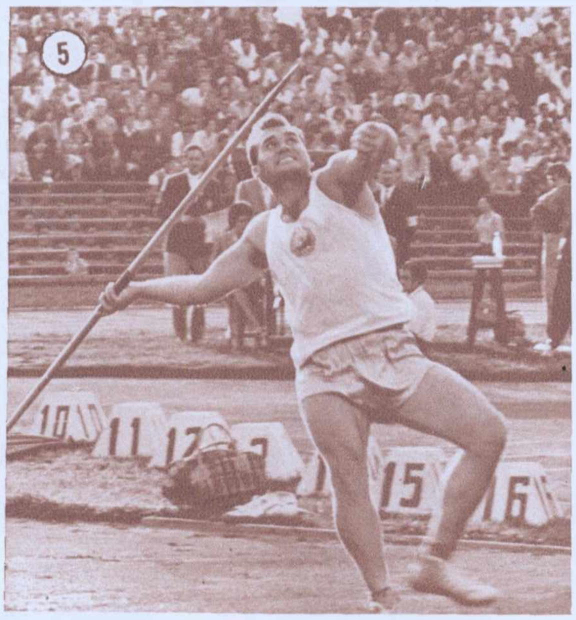






ATLEŢII ROMÎNI LA JOCURILE BALCANICE





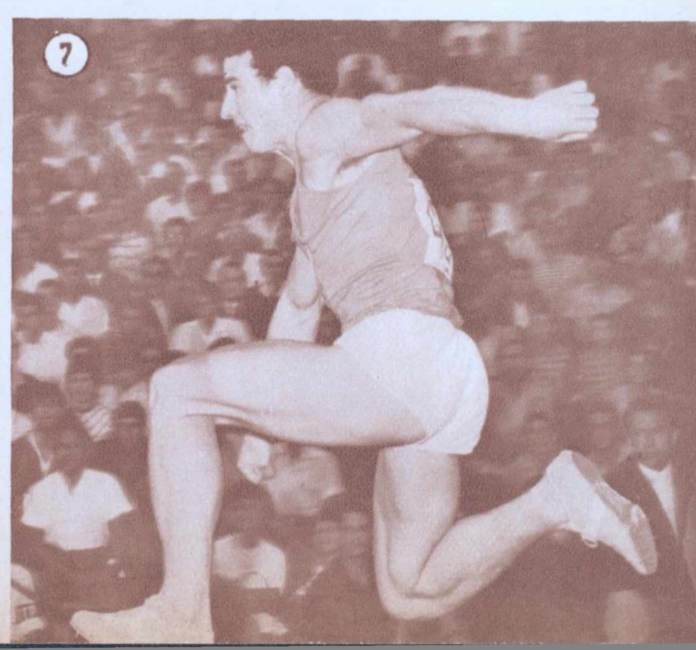
Victoriile clare repurtate de echipele romîne, în urmă cu cîteva săptămîni, în întîlnirile cu formaţiile bulgare şi iugoslave, le recomandau ca principale favorite la întrecerile ediţiei a XXII-a a Jocurilor Balcanice, desfăşurate pe acelaşi stadion, de la Sofia.

De data aceasta însă, echipele noastre au avut o comportare slabă, pierzînd titlurile de campioane balcanice cucerite în urmă cu un an la Ankara. Cu toate acestea, unii dintre atleţii romîni au avut o evoluţie frumoasă, cîştigînd medalia de aur în probele respective. Din păcate însă, numărul lor a fost prea mic...

În fotografiile alăturate, iată pe cîţiva dintre campionii balcanici ai anului 1963. **Iolanda Balaş** (foto 1), deşi cu mîna dreaptă fracturată, a obţinut o victorie facilă, sărind 1,80 m, după care a şi renunţat să mai încerce. **Viorica Viscopoleanu** (foto 2) a cîştigat primul său titlu de campioană balcanică, sărind 6,08 m la lungime. **Ştefan Mihali** (foto 3), cu un finiş impresionant, şi-a adjudecat victoria în proba de 800 m, iar **Andrei Barabaş** (foto 4) pe cea de la 1.500 m. **Gheorghe Popescu** (foto 5), în ultima aruncare din concurs, a obţinut un rezultat de 77,60 m, cîştigînd astfel, pentru a doua oară consecutiv, titlul de campion balcanic la aruncarea suliţii. **Lia Manoliu** (foto 6), cu 53,00 m, a stabilit un nou record balcanic la aruncarea discului, cîştigînd pentru a cincea oară medalia de aur la Jocurile Balcanice. Sportivul bulgar **Stoikovski** (foto 7) a fost considerat cel mai bun atlet al Jocurilor, pentru rezultatul său de 16,15 m, cu care a cîştigat proba de triplu salt.

R. VILARA







SPRE ŢINTA...

Mircea Iliescu, impetuosul şi rapidul înaintaş al Griviţei Roşii, a pătruns în terenul de ţintă al studenţilor timişoreni şi va înscrie din zbor prima încercare pentru echipa sa (Griviţa Roşie — Ştiinţa Timişoara 9-0). Prin hotărîrea sa, el anunţă parcă şi victoria asupra lui Dinamo: 3-0.

Foto: V. BAGEAC

Redacţia şi administraţia: str. Vasile Conta nr. 16, raionul 30 Decembrie — Bucureşti. Telefoane: 11.10.05, 11.91.13.
Abonamentele se fac la toate oficiile poştale şi în întreprinderi şi instituţii prin difuzorii voluntari. Costul abonamentului: 3 luni — 15 lei; 6 luni — 30 de lei; 1 an — 60 de lei.

Revista se tipăreşte la Combinatul Poligrafic Casa Scînteii

43.806

Lei 2,50